



# GUIDA DELLO STUDENTE

A.A. 2018/19



## Sommario

|                                                                             |           |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Presentazione del Dipartimento.....                                         | 3         |
| Offerta formativa del Dipartimento .....                                    | 4         |
| Corsi di Laurea .....                                                       | 4         |
| Corsi di Laurea Magistrale e Magistrale a Ciclo Unico .....                 | 5         |
| Scuole di Specializzazione .....                                            | 6         |
| Master.....                                                                 | 6         |
| Corsi di Perfezionamento.....                                               | 6         |
| Immatricolazioni/iscrizioni.....                                            | 7         |
| Servizi didattici aggiuntivi in modalità e-learning.....                    | 8         |
| Orientamento in ingresso, in itinere e in uscita .....                      | 9         |
| Calendario delle attività didattiche, degli esami e delle prove finali..... | 10        |
| <b>Corsi e piani di studio .....</b>                                        | <b>12</b> |
| <b>Area di Scienze della formazione primaria.....</b>                       | <b>12</b> |
| SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA (Classe LM-85bis) .....                   | 12        |
| <b>Area delle Scienze pedagogiche e dell'educazione .....</b>               | <b>19</b> |
| SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE (Classe L-19) .....              | 19        |
| SCIENZE PEDAGOGICHE (Classe LM-85).....                                     | 23        |
| <b>Area dei beni culturali e del turismo .....</b>                          | <b>25</b> |
| BENI CULTURALI E TURISMO (Interclasse L-1&L-15).....                        | 25        |
| INTERNATIONAL TOURISM AND DESTINATION MANAGEMENT (Classe LM-49).....        | 27        |
| MANAGEMENT DEI BENI CULTURALI (Classe LM-89) Ordinamento 2013 .....         | 28        |
| Sbocchi occupazionali e professionali previsti.....                         | 30        |
| Informazioni utili .....                                                    | 38        |
| 1. CORSI DI AZZERAMENTO.....                                                | 38        |
| 2. CORSI DI SOSTEGNO ALLO STUDIO .....                                      | 38        |
| 3. ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE.....                                    | 39        |
| 4. APPELLI E ISCRIZIONI ESAMI.....                                          | 39        |
| 5. TIROCINI E STAGE.....                                                    | 39        |
| 6. SEGNALAZIONE E RECLAMI .....                                             | 39        |
| 7. ESAMI DI LAUREA E PROVE FINALI .....                                     | 39        |
| 8. REGOLAMENTI E REGOLAMENTI DIDATTICI DEI CORSI DI STUDIO.....             | 39        |
| 9. CORSI A ESAURIMENTO E COMPLETAMENTE DISATTIVATI .....                    | 39        |
| 10. EASY UNIMC TUTORIAL VISUALI E TESTUALI.....                             | 39        |

## Presentazione del Dipartimento

DIPARTIMENTO DI

**SCIENZE DELLA FORMAZIONE,  
DEI BENI CULTURALI  
E DEL TURISMO**



Il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo ha superato la selezione del Ministero dell'Università per i 180 **"Dipartimenti di Eccellenza" per il periodo 2018-2022**, così come previsto dalla legge 232 del 2016 (legge di bilancio 2017) che premia i Dipartimenti che spiccano per la qualità della ricerca prodotta e per la qualità del progetto di sviluppo.

Il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo è stato protagonista di vari progetti nazionali ed europei, su bandi competitivi, che hanno permesso di sviluppare la ricerca in direzioni specifiche e di creare una rete internazionale ampia e articolata. La didattica, per il Dipartimento, è stata costantemente concepita quale spazio di sperimentazione, innovazione e ricerca, come dimostrano i molti contributi e articoli proposti a livello internazionale sul tema. La ricerca di ambito pedagogico è sviluppata da due Centri: il Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia e TincTec, il Centro di ricerca in didattica, disabilità, inclusione e tecnologie didattiche. Il programma "Innovazione, internazionalizzazione, inclusione per l'Università" si focalizza sul ruolo e la funzione dell'Università nel XXI secolo e sui processi pedagogico-didattici più adeguati a supportare il cambiamento economico-sociale in atto.

Questo prestigioso riconoscimento attribuisce al Dipartimento merito per il lavoro svolto in questi anni, a partire dalla sua nascita nel luglio 2012 avvenuta dalla fusione delle Facoltà di Scienze della Formazione e di Beni Culturali e dei Dipartimenti di Scienze dell'educazione e della formazione e dei Beni Culturali.

Il Dipartimento è strutturato in 3 unità organizzative: **unità organizzativa gestione amministrativa e finanziaria (u.o.a.)**, **unità organizzativa ricerca e internazionalizzazione (u.o.r.)** e **unità organizzativa didattica e studenti (u.o.d.s.)**.

I contatti di tutti gli uffici del Dipartimento sono reperibili nel sito web al link:

<http://sfbct.unimc.it/dipartimento/uffici-1>.

# Offerta formativa del Dipartimento

DIPARTIMENTO DI

SCIENZE DELLA FORMAZIONE,  
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO

## offerta formativa

Tutti i corsi di studio sono dotati di una Scheda Unica Annuale (**SUA-CdS**), strumento gestionale funzionale alla progettazione, alla realizzazione, all'autovalutazione e alla ri-progettazione dei Corsi di Studio e alla pubblicizzazione degli stessi nel portale nazionale del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, creato appositamente per accompagnare gli studenti nel percorso di studi: <https://www.university.it/>.

Tutte le SUA-CdS dell'Ateneo sono consultabili, insieme alla valutazione della didattica e ai dati sull'occupazione dei laureati, al seguente link: <http://www.unimc.it/it/qualita/didattica>.

## Corsi di Laurea

**Dopo la laurea triennale**, è possibile proseguire nei propri studi con:

- corsi di laurea magistrale;
- corsi di perfezionamento;
- master di primo livello (almeno 60 CFU).

I Corsi di laurea, di durata triennale, hanno l'obiettivo di assicurare allo studente un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, nonché l'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. Il percorso formativo dei Corsi di laurea triennali si conclude con l'acquisizione totale di 180 CFU.

Le informazioni generali relative ai Corsi di studio, ai relativi requisiti di accesso e alla didattica sono disponibili al seguente link: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica>.

**Area delle Scienze pedagogiche e dell'educazione - <http://educazionepedagogia.unimc.it/it>**

- **L-19**            **Scienze dell'educazione e della formazione**  
(*Educatore di nido e di comunità infantili – Educatore sociale*)  
Ordinamento 2014

**Area dei Beni culturali e del turismo - <http://bct.unimc.it/it>**

- **L-1&L-15**        **Beni culturali e turismo**  
(Corso di laurea interclasse)  
Ordinamento 2014

## Corsi di Laurea Magistrale e Magistrale a Ciclo Unico

Dopo la laurea magistrale o magistrale a ciclo unico, gli studenti potranno proseguire nei loro studi con:

- qualsiasi tipologia di formazione universitaria cui sia possibile accedere anche con la laurea triennale;
- scuole di specializzazione *post-lauream*;
- master di secondo livello (almeno 60 CFU);
- dottorati di ricerca.

I **Corsi di laurea magistrale**, di durata biennale, hanno l'obiettivo di fornire allo studente una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici. Si accede alla laurea magistrale solo se in possesso di un titolo di studio adeguato (Corso di laurea o Corso di laurea del vecchio ordinamento) ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Il percorso formativo dei Corsi di laurea magistrale si conclude con l'acquisizione totale di 120 CFU.

Le informazioni generali relative ai Corsi di studio, requisiti di accesso e didattica sono disponibili al seguente link: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica>.

### Area delle Scienze pedagogiche e dell'educazione - <http://educazionepedagogia.unimc.it/it>

- **LM-85**      **Scienze pedagogiche**  
(*Pedagogia e scienze umane – Pedagogista della marginalità e della disabilità*)  
Ordinamento 2014

### Area dei Beni culturali e del turismo - <http://bct.unimc.it/it>

- **LM-49**      **International Tourism and Destination Management - ITourDeM**  
Ordinamento 2016
- **LM-89**      **Management dei beni culturali**  
Ordinamento 2013

Il **Corso di laurea magistrale quinquennale a ciclo unico** in Scienze della formazione primaria (Classe LM-85bis) è stato istituito con D.M. 249/10, consiste in un corso abilitante all'insegnamento nella scuola dell'infanzia e nella scuola primaria, a numero programmato con prova di accesso e durata quinquennale.

E' possibile accedere alla laurea magistrale a Ciclo unico in deroga a quanto previsto dall'articolo 6, comma 2, del D.M. 270/2004, se in possesso di un diploma di istruzione secondaria di secondo grado di durata quinquennale o di altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo, a norma delle vigenti disposizioni.

### Area di Scienze della formazione primaria - <http://formazioneprimaria.unimc.it/it>

- **LM-85bis**      **Scienze della formazione primaria**  
Ordinamento 2016

## Scuole di Specializzazione

---

Le scuole di specializzazione, insieme ai corsi di dottorato, fanno parte dell'offerta formativa di terzo livello. Hanno durata biennale e sono finalizzate all'acquisizione di specifiche competenze formative e professionali e, di norma, sono coordinate da apposite Scuole. Ai corsi di specializzazione si accede attraverso specifiche prove di selezione.

Area dei Beni culturali e del turismo – <http://scuolabenistoriciartistici.unimc.it/it>

### ➤ Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici

La Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici si avvale della organica collaborazione di alcune delle più prestigiose imprese attive in vari settori della valorizzazione dei beni e degli istituti culturali.

La Scuola si propone di formare specialisti nella tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico dal tardo-antico al contemporaneo.

Oltre all'approfondimento delle discipline storico-artistiche è prevista l'acquisizione di conoscenze relative alla normativa giuridica e tecnica e alle abilità manageriali inerenti alla conservazione e alla valorizzazione dei beni e degli istituti culturali e alla progettazione e gestione dei connessi eventi.

Il diploma rilasciato dalla Scuola costituisce titolo preferenziale per l'accesso nei ruoli dello Stato e degli enti territoriali.

## Master

---

I master universitari sono corsi dal carattere professionalizzante, a cui è possibile accedere dopo la laurea triennale (master di primo livello) o dopo la laurea specialistica/magistrale (master di secondo livello).

Sito web: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/post-lauream/master-1>.

## Corsi di Perfezionamento

---

I corsi di perfezionamento, di aggiornamento e di formazione permanente e continua sono iniziative didattiche finalizzate all'aggiornamento e all'acquisizione di competenze e di conoscenze in determinati settori scientifici e professionali dopo il conseguimento di un titolo universitario.

Tali corsi hanno di norma una durata non superiore all'anno e consentono il conseguimento del relativo attestato.

Sito web: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/post-lauream/corsi-di-perfezionamento>

# Immatricolazioni/iscrizioni



Tutte le **informazioni generali** sono disponibili sul sito dell'[Area per la didattica l'orientamento e i servizi agli studenti](http://adoss.unimc.it) (ADOSS) disponibile al link: <http://adoss.unimc.it>.

La **guida amministrativa dello studente**, a cura dell'ADOSS, contenente tutte le informazioni relative a immatricolazioni, iscrizioni, pre-iscrizioni, atti di carriera, tasse, contributi ed esoneri, è disponibile al link <http://adoss.unimc.it/it/iscrizione-carriera>.

I **tutorial visuali e testuali**, come supporto all'utilizzo dei servizi on line per la gestione della carriera degli studenti (immatricolazioni, pre-iscrizioni, compilazione piani studio, prenotazione esami da web, compilazione della domanda di riduzione tasse, ecc.), sono disponibili al link <http://adoss.unimc.it/easy-unimc>.

L'**unità organizzativa didattica e studenti** si articola nelle seguenti due sezioni, con specifiche e differenti funzioni:

**a) Segreteria didattica**

Si occupa della progettazione e programmazione dei Corsi di studio, nonché del supporto amministrativo agli Organi deliberativi degli stessi, oltre che del coordinamento delle attività didattiche nel loro complesso.

**b) Segreteria Studenti**

Costituisce l'ufficio di riferimento per qualsiasi informazione o pratica specifica riguardante la carriera dello studente. Tale ufficio, infatti, con la propria attività, accompagna gli iscritti lungo l'intero arco della loro carriera universitaria, dall'immatricolazione/iscrizione all'esame finale con relativo rilascio del diploma, per tutti gli adempimenti amministrativi necessari. Fornisce inoltre informazioni sulle procedure che lo studente deve seguire per studiare all'Università di Macerata, sulle modalità e scadenze per il corretto disbrigo delle varie pratiche, controlla la regolarità delle carriere, cura la gestione delle tasse universitarie e dell'archivio generale degli studenti, rilascia le certificazioni consentite.

**Ricevimento in presenza e telefonico:**

<http://sfbct.unimc.it/dipartimento/unita-organizzative/unita-organizzativa-didattica-e-studenti>

## Servizi didattici aggiuntivi in modalità e-learning

(<http://sfbct.unimc.it/it/didattica/e-learning/informazioni-generalis> e <http://elearning.unimc.it>)



Il Dipartimento offre servizi didattici aggiuntivi in modalità e-learning per una buona parte dell'offerta didattica, attraverso la piattaforma di apprendimento OLAT accessibile dal web.

Per ogni attività di insegnamento sono disponibili differenti materiali di studio, come slide audio e video, e possono essere proposte attività asincrone o sincrone per interagire con il gruppo e con il tutor, favorendo la cooperazione tra il gruppo-classe. Nell'ambiente è disponibile anche uno spazio personale in cui depositare i propri materiali e conservare i documenti significativi.

Per ogni insegnamento lo studente è assistito da un tutor, disponibile anche telefonicamente per fornire informazioni e supportare le attività.

**L'ambiente di apprendimento OLAT** è accessibile 24 ore su 24, 7 giorni su 7, tramite uno *username* e una *password* riservati, rilasciati dall'Ateneo una volta perfezionata l'iscrizione.

Per visualizzare l'ambiente OLAT collegarsi a <https://didattica.unimc.it>.

Tutte le informazioni relative all'iscrizione e all'accesso sono reperibili nella sezione '[Immatricolazioni online](#)' del sito web dell'e-learning d'Ateneo disponibile al link <http://elearning.unimc.it/iscrizioni>.

**Dall'A.A. 2017/2018, in base alla normativa vigente, i nuovi immatricolati e coloro che si iscrivono ad un nuovo corso di studi (secondo lauree, trasferimenti, rinunce, ricongiunzione di carriera, ...) possono essere supportati dai servizi aggiuntivi in e-learning, ove previsti, tranne che per le attività pratiche e di laboratorio per le quali la frequenza in sede è obbligatoria.**

Il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo offre tali servizi, nelle modalità sopra specificate, per i corsi di:

- Scienze della formazione primaria (LM-85bis)
- Scienze dell'educazione e della formazione (L-19)
- Scienze pedagogiche (LM-85)
- Beni culturali e turismo (L-1&L-15)
- Management dei beni culturali (LM-89)

# Orientamento in ingresso, in itinere e in uscita

<http://adoss.unimc.it/it/orientamento>



L'Ateneo è dotato di una struttura centralizzata, **Ufficio orientamento, placement e diritto allo studio** (Area per la Didattica, l'Orientamento e i Servizi agli Studenti) che cura la progettazione, l'organizzazione e la gestione delle attività di orientamento **in ingresso** e **in itinere** in stretta collaborazione con i Dipartimenti tramite:

- **Commissioni orientamento e piani di studio** per informazioni di carattere didattico/riconoscimento CFU;
- l'affiancamento dei **docenti tutor**;
- il **Progetto ICARE**.

L'Ateneo offre a studenti e laureati un servizio di orientamento al mondo del lavoro e delle professioni, nonché una consulenza qualificata alle imprese per l'analisi della domanda, per la selezione dei candidati in possesso dei profili professionali richiesti e per la gestione delle procedure di attivazione dei tirocini, a cura dell'ADOSS.

Le attività relative all'**orientamento in uscita** vengono gestite in stretta collaborazione tra l'ufficio Orientamento, Placement e Diritto allo studio (Area per la Didattica, l'Orientamento e i Servizi agli Studenti) e l'Ufficio Valorizzazione della Ricerca ILO e Placement (Area Ricerca e Internazionalizzazione).

Informazioni dettagliate sono reperibili al link: <http://adoss.unimc.it/it/stage-e-placement>.

## Commissione orientamento e piani di studio per informazioni di carattere didattico/riconoscimento CFU

Ogni Corso di studio nomina proprie Commissioni, composte per loro natura da docenti, che sono a disposizione negli orari fissati per informazioni di carattere didattico.

Le **Commissioni orientamento e piani di studio** si occupano della valutazione delle carriere pregresse nel caso di seconde lauree, trasferimenti o passaggi, *etc.*, prendendo in esame esclusivamente domande presentate presso la Segreteria Studenti da coloro che hanno formalizzato l'iscrizione presso l'Ateneo.

Tali pratiche, istruite dalla Segreteria Studenti, vengono discusse e deliberate dagli organi accademici competenti.

### RICORDA

Le Commissioni non effettuano pre-istruttorie: le valutazioni avvengono, pertanto, successivamente alla formalizzazione dell'iscrizione e della relativa domanda.

La composizione delle Commissioni, unitamente agli orari di ricevimento delle stesse, è consultabile dal sito web di Dipartimento: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/servizi-alla-didattica/orientamento-e-riconoscimento-cfu>.

## Docenti tutor

Considerata l'importanza delle azioni di tutoraggio da assicurare agli studenti, anche in base alla normativa vigente, ogni studente iscritto ai corsi di laurea triennale o magistrale del Dipartimento, potrà rivolgersi a un docente tutor che lo affiancherà durante il percorso formativo, orientandolo e assistendolo nel corso degli studi in modo da renderlo attivamente partecipe del processo di formazione.

Consulta l'elenco dei docenti tutor:

- [Area di scienze della formazione primaria](#) (Classe LM-85bis)
- [Area dei beni culturali e del turismo](#) (Classi L-1&L-15, LM-49, LM-89)
- [Area delle scienze dell'educazione e pedagogiche](#) (Classi L-19, LM-85)

## Progetto ICARE

Nell'anno accademico 2018/2019 continueranno le specifiche azioni di tutorato in itinere per gli studenti iscritti ai corsi di laurea connesse al progetto "I CARE", finalizzate al monitoraggio delle carriere e alla verifica dei CFU acquisiti. Consulta il link <http://icare.unimc.it/>.

# Calendario delle attività didattiche, degli esami e delle prove finali A.A. 2018/19

DIPARTIMENTO DI

**SCIENZE DELLA FORMAZIONE,  
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO**

## calendario



### ATTIVITA' DIDATTICHE

▪ **I semestre: dal 24.09.2018 al 21.12.2018**

In occasione delle festività previste nel I semestre le sedi dell'Ateneo osserveranno i giorni di chiusura che verranno comunicati sulla base delle indicazioni generali relative all'Ateneo.

▪ **Il semestre: dal 25.02.2019 al 24.05.2019**

*Dal 19 al 26 aprile 2019: sospensione attività didattiche.*

*Gli altri giorni di eventuale sospensione saranno comunicati sulla base delle indicazioni generali relative all'Ateneo.*

### ESAMI DI PROFITTO

#### SESSIONE INVERNALE ESAMI VALIDA PER L'A.A. 2017/18 E PER L'A.A. 2018/19

| INIZIO FINESTRA D'APPELLO | TERMINE FINESTRA D'APPELLO |
|---------------------------|----------------------------|
| 14.01.2019                | 25.01.2019                 |
| 28.01.2019                | 08.02.2019                 |
| 11.02.2019                | 22.02.2019                 |

*I crediti relativi agli esami svolti in questa sessione invernale vengono attribuiti dal sistema automaticamente all'A.A. 2017/2018, tranne per gli studenti immatricolati o iscritti al I anno di corso.*

*Gli studenti iscritti part-time nell'A.A. 2017/2018 che abbiano già acquisito 36 crediti e che abbiano rinnovato l'iscrizione nell'A.A. 2018/2019, per poter accedere all'iscrizione degli esami di questa sessione, devono contattare la Segreteria Studenti che provvederà a modificare l'A.A.*

#### SESSIONE STRAORDINARIA DELL'A.A. 2017/2018

| INIZIO FINESTRA D'APPELLO | TERMINE FINESTRA D'APPELLO |
|---------------------------|----------------------------|
| 18.03.2019                | 22.03.2019                 |

#### Note operative.

*La sessione straordinaria è RISERVATA, fatte salve ulteriori decisioni dei competenti organi accademici, a:*

- *gli studenti che alla data di prenotazione degli esami hanno rinnovato l'iscrizione, nell'A.A. 2018/19, come fuori corso;*
- *gli studenti che, non avendo rinnovato l'iscrizione nell'A.A. 2018/19, risultano iscritti all'ultimo anno in corso o fuori corso nel precedente A.A. 2017/18;*
- *gli iscritti ai corsi singoli nell'A.A. 2017/2018 (cfr. Guida amministrativa dello studente A.A. 2018/2019).*

**SESSIONE ESTIVA ESAMI VALIDA PER L'A.A. 2018/19**

| INIZIO FINESTRA D'APPELLO | TERMINE FINESTRA D'APPELLO |
|---------------------------|----------------------------|
| 03.06.2019                | 14.06.2019                 |
| 17.06.2019                | 28.06.2019                 |
| 01.07.2019                | 12.07.2019                 |

**SESSIONE AUTUNNALE ESAMI VALIDA PER L'A.A. 2018/19**

| INIZIO FINESTRA D'APPELLO | TERMINE FINESTRA D'APPELLO |
|---------------------------|----------------------------|
| 02.09.2019                | 11.09.2019                 |
| 12.09.2019                | 20.09.2019                 |

**ESAMI DI LAUREA - PROVE FINALI****SESSIONI A.A. 2017/2018**

| <b>Sessione Autunnale dal 12 al 23 NOVEMBRE 2018</b>    |                                        |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>TUTTI I CORSI DI STUDIO DEL DIPARTIMENTO</b>         |                                        |
| <b>I Scadenza Segreteria</b>                            | Entro e non oltre il <b>28.09.2018</b> |
| <b>II Scadenza Segreteria</b>                           | Entro e non oltre il <b>05.11.2018</b> |
| <b>Sessione Straordinaria dall' 8 al 17 APRILE 2019</b> |                                        |
| <b>TUTTI I CORSI DI STUDIO DEL DIPARTIMENTO</b>         |                                        |
| <b>I Scadenza Segreteria</b>                            | Entro e non oltre il <b>22.02.2019</b> |
| <b>II Scadenza Segreteria</b>                           | Entro e non oltre il <b>29.03.2019</b> |

**SESSIONI A.A. 2018/2019**

| <b>Sessione Estiva dal 24 al 28 GIUGNO 2019</b>            |                                        |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>CORSO DI LAUREA - SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA</b> |                                        |
| <b>I Scadenza Segreteria</b>                               | Entro e non oltre il <b>10.05.2019</b> |
| <b>II Scadenza Segreteria</b>                              | Entro e non oltre il <b>14.06.2019</b> |
| <b>Sessione Estiva dal 15 al 24 LUGLIO 2019</b>            |                                        |
| <b>TUTTI GLI ALTRI CORSI DI STUDIO DEL DIPARTIMENTO</b>    |                                        |
| <b>I Scadenza Segreteria</b>                               | Entro e non oltre il <b>31.05.2019</b> |
| <b>II Scadenza Segreteria</b>                              | Entro e non oltre il <b>05.07.2019</b> |
| <b>Sessione autunnale dall' 11 al 22 NOVEMBRE 2019</b>     |                                        |
| <b>TUTTI I CORSI DI STUDIO DEL DIPARTIMENTO</b>            |                                        |
| <b>I Scadenza Segreteria</b>                               | Entro e non oltre il <b>27.09.2019</b> |
| <b>II Scadenza Segreteria</b>                              | Entro e non oltre il <b>04.11.2019</b> |

## Corsi e piani di studio

### Area di Scienze della formazione primaria

DIPARTIMENTO DI

SCIENZE DELLA FORMAZIONE,  
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO

**scienze della  
formazione primaria**



[Consulta i programmi e metodi di accertamento di tutti gli insegnamenti](#)

#### SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA (Classe LM-85bis)

Ordinamento 2016

#### PIANO DI STUDIO PER IMMATRICOLATI DALL' A.A. 2018/2019

Non è possibile alcuna forma di anticipo delle attività di tirocinio, a motivo delle peculiarità didattico-organizzative di tali attività e di quanto progettato a riguardo e nel rispetto degli obiettivi formativi del Corso.

##### Propedeuticità tra esami

Fatta salva la possibilità di frequenza, sono definite le seguenti propedeuticità:

- ❖ la prova finale del **Laboratorio di lingua inglese II** potrà essere sostenuta solo dopo il riconoscimento o il superamento con esito positivo della prova finale (scritta e orale) del **Laboratorio di lingua inglese I**;
- ❖ la prova finale del **Laboratorio di lingua inglese III** potrà essere sostenuta solo dopo il riconoscimento o il superamento con esito positivo della prova finale (scritta e orale) del **Laboratorio di lingua inglese II**;
- ❖ la prova finale del **Laboratorio di lingua inglese IV** potrà essere sostenuta solo dopo il riconoscimento o il superamento con esito positivo della prova finale (scritta e orale) del **Laboratorio di lingua inglese III**;
- ❖ la prova finale del **Laboratorio di lingua inglese V** potrà essere sostenuta solo dopo il riconoscimento o il superamento con esito positivo della prova finale (scritta e orale) del **Laboratorio di lingua inglese IV**;
- ❖ la **prova di idoneità B2** potrà essere sostenuta solo dopo il superamento del **Laboratorio di Lingua inglese IV**.

| ANNO            | ATTIVITÀ DIDATTICA                                            | DOCENTE              | SSD      | CFU |     |     | ORE   |  |
|-----------------|---------------------------------------------------------------|----------------------|----------|-----|-----|-----|-------|--|
|                 |                                                               |                      |          | INS | LAB | TOT |       |  |
| PRIMO ANNO      | <b>PRIMO SEMESTRE</b>                                         |                      |          |     |     |     |       |  |
|                 | Pedagogia generale                                            | Corsi Michele        | M-PED/01 | 8   |     | 8   | 48    |  |
|                 | Sociologia dell'educazione                                    | Crespi Isabella      | SPS/08   | 8   |     | 8   | 48    |  |
|                 | Educazione musicale <sup>1</sup>                              | Curinga Luisa        | L-ART/07 | 8   | 1   | 9   | 48+10 |  |
|                 | Metodologia della ricerca educativa                           | Girotti Luca         | M-PED/04 | 6   |     | 6   | 36    |  |
|                 | Totale CFU                                                    |                      |          |     |     |     | 33    |  |
|                 | <b>SECONDO SEMESTRE</b>                                       |                      |          |     |     |     |       |  |
|                 | Storia dell'educazione                                        | Pomante Luigiaurelio | M-PED/02 | 8   |     | 8   | 48    |  |
|                 | Didattica generale <sup>1</sup>                               | Rossi Pier Giuseppe  | M-PED/03 | 8   | 2   | 10  | 48+20 |  |
|                 | Laboratorio di lingua inglese I - Gruppi 4,5,6 <sup>1-2</sup> | Castagnoli Sara      | L-LIN/12 |     | 2   | 2   | 20    |  |
|                 | Educazione motoria <sup>1</sup>                               | Di Palma Davide      | M-EDF/01 | 8   | 1   | 9   | 48+10 |  |
|                 | Psicologia dello sviluppo                                     | Cingolani Idalisa    | M-PSI/04 | 8   |     | 8   | 48    |  |
|                 | Totale CFU                                                    |                      |          |     |     |     | 35    |  |
| Totale CFU ANNO |                                                               |                      |          |     |     | 68  |       |  |

|                                                             |                                                                            |                                         |                  |   |   |       |       |  |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------|---|---|-------|-------|--|
| SECONDO ANNO                                                | PRIMO SEMESTRE                                                             |                                         |                  |   |   |       |       |  |
|                                                             | Linguistica italiana                                                       | Basora Matteo                           | L-FIL-LET/12     | 6 |   | 6     | 36    |  |
|                                                             | Biologia generale <sup>1</sup>                                             | Buonanno Federico                       | BIO/05           | 6 | 1 | 7     | 36+10 |  |
|                                                             | Geografia – Gruppo 1 <sup>1</sup>                                          | Betti Simone                            | M-GGR/01         | 8 | 1 | 9     | 48+10 |  |
|                                                             | Geografia – Gruppo 2 <sup>1</sup>                                          | Betti Simone                            | M-GGR/01         | 8 | 1 | 9     | 48+10 |  |
|                                                             | Neuropsichiatria infantile                                                 | Duca Maddalena                          | MED/39           | 8 |   | 8     | 48    |  |
|                                                             | Tirocinio infanzia-primaria I semestre <sup>1</sup>                        |                                         | -----            |   |   | 2     | 30+25 |  |
|                                                             | Totale CFU                                                                 |                                         |                  |   |   |       | 32    |  |
|                                                             | SECONDO SEMESTRE                                                           |                                         |                  |   |   |       |       |  |
|                                                             | Istituzioni di diritto pubblico <i>oppure</i><br>Igiene                    | Caporali Giancarlo<br>Cameriere Roberto | IUS/09<br>MED/42 | 4 |   | 4     | 24    |  |
|                                                             | Tecniche della valutazione                                                 | Girotti Luca                            | M-PED/04         | 6 | 1 | 7     | 36+10 |  |
|                                                             | Laboratorio di lingua inglese II – Gruppo 1 <sup>1</sup>                   | Trombettoni Paola                       | L-LIN/12         |   | 2 | 2     | 20    |  |
|                                                             | Laboratorio di lingua inglese II – Gruppi 2, 3 <sup>1</sup>                | Pascali Antonella                       | L-LIN/12         |   | 2 | 2     | 20    |  |
|                                                             | Fondamenti della matematica                                                | Vannucchi Claudia                       | MAT/06           | 8 |   | 8     | 48    |  |
| Elementi di fisica <sup>1</sup>                             | Viola Rossana                                                              | FIS/01                                  | 8                | 1 | 9 | 48+10 |       |  |
| Tirocinio infanzia-primaria II semestre <sup>1</sup>        |                                                                            | -----                                   |                  |   | 2 | 25+20 |       |  |
| Totale CFU                                                  |                                                                            |                                         |                  |   |   | 32    |       |  |
| Totale CFU ANNO                                             |                                                                            |                                         |                  |   |   | 64    |       |  |
| TERZO ANNO                                                  | PRIMO SEMESTRE                                                             |                                         |                  |   |   |       |       |  |
|                                                             | Educazione ambientale                                                      | Ortenzi Claudio                         | BIO/05           | 6 |   | 6     | 36    |  |
|                                                             | Teorie e metodi di programmazione e valutazione<br>scolastica <sup>1</sup> | Rossi Pier Giuseppe                     | M-PED/03         | 6 | 2 | 8     | 36+20 |  |
|                                                             | Didattica della matematica <sup>1</sup>                                    | Renieri Alessandra                      | MAT/04           | 6 | 2 | 8     | 36+20 |  |
|                                                             | Grammatica italiana <sup>1</sup>                                           | Pentucci Maila                          | L-FIL-LET/12     | 6 | 1 | 7     | 36+10 |  |
|                                                             | Tirocinio primaria <sup>1</sup>                                            |                                         | -----            |   |   | 3     | 30+45 |  |
|                                                             | Totale CFU                                                                 |                                         |                  |   |   |       | 32    |  |
|                                                             | SECONDO SEMESTRE                                                           |                                         |                  |   |   |       |       |  |
|                                                             | Elementi di chimica                                                        | Teloni Federico                         | CHIM/03          | 4 |   | 4     | 24    |  |
|                                                             | Letteratura italiana 1 <sup>1</sup>                                        | Dondero Marco                           | L-FIL-LET/10     | 6 |   | 6     | 36    |  |
|                                                             | Storia romana                                                              | Achilli Illenia                         | L-ANT/03         | 8 |   | 8     | 48    |  |
|                                                             | Laboratorio di lingua inglese III – Gruppi 1,2,3 <sup>1</sup>              | Gallai Fabrizio                         | L-LIN/12         |   | 2 | 2     | 20    |  |
|                                                             | Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento                            | Laici Chiara                            | M-PED/03         | 6 |   | 6     | 36    |  |
|                                                             | Laboratorio di tecnologie didattiche <sup>1</sup>                          | Laici Chiara                            | M-PED/03         |   | 3 | 3     | 30    |  |
| Tirocinio infanzia <sup>1</sup>                             |                                                                            | -----                                   |                  |   | 3 | 30+45 |       |  |
| Totale CFU                                                  |                                                                            |                                         |                  |   |   | 32    |       |  |
| Totale CFU ANNO                                             |                                                                            |                                         |                  |   |   | 64    |       |  |
| QUARTO ANNO                                                 | PRIMO SEMESTRE                                                             |                                         |                  |   |   |       |       |  |
|                                                             | Pedagogia sociale <sup>1</sup>                                             | Sirignano Chiara                        | M-PED/01         | 8 | 1 | 9     | 48+10 |  |
|                                                             | Psicologia dell'educazione <sup>1</sup>                                    | Nicolini Paola                          | M-PSI/04         | 8 | 1 | 9     | 48+10 |  |
|                                                             | Letteratura per l'infanzia <sup>1</sup>                                    | Meda Juri                               | M-PED/02         | 8 | 1 | 9     | 48+10 |  |
|                                                             | Tirocinio infanzia <sup>1</sup>                                            |                                         | -----            |   |   | 4     | 40+60 |  |
|                                                             | Totale CFU                                                                 |                                         |                  |   |   |       | 31    |  |
|                                                             | SECONDO SEMESTRE                                                           |                                         |                  |   |   |       |       |  |
|                                                             | Metodi e tecnologie per l'insegnamento della<br>matematica                 | Renieri Alessandra                      | MAT/02           | 6 |   | 6     | 36    |  |
|                                                             | Letteratura italiana 2 <sup>1</sup>                                        | Dondero Marco                           | L-FIL-LET/10     | 6 | 1 | 7     | 36+10 |  |
|                                                             | Pedagogia e didattica speciale <sup>1</sup>                                | Crispiani Piero                         | M-PED/03         | 8 | 2 | 10    | 48+20 |  |
| Laboratorio di lingua inglese IV – Gruppi 1, 2 <sup>1</sup> | Gallai Fabrizio                                                            | L-LIN/12                                |                  | 2 | 2 | 20    |       |  |
| Tirocinio primaria <sup>1</sup>                             |                                                                            | -----                                   |                  |   | 4 | 40+60 |       |  |
| Totale CFU                                                  |                                                                            |                                         |                  |   |   | 29    |       |  |
| Totale CFU ANNO                                             |                                                                            |                                         |                  |   |   | 60    |       |  |

|             |                                                            |                     |          |   |   |                 |       |  |
|-------------|------------------------------------------------------------|---------------------|----------|---|---|-----------------|-------|--|
| QUINTO ANNO | PRIMO SEMESTRE                                             |                     |          |   |   |                 |       |  |
|             | Storia contemporanea                                       | Bartolini Francesco | M-STO/04 | 8 |   | 8               | 48    |  |
|             | Arte e disegno <sup>1</sup>                                | D'Amico Stefano     | ICAR/17  | 8 | 1 | 9               | 48+10 |  |
|             | Laboratorio di lingua inglese V – Gruppi 1, 2 <sup>1</sup> | Steta Andriana      | L-LIN/12 |   | 2 | 2               | 20    |  |
|             | Prova idoneità lingua inglese (liv. B2) <sup>3</sup>       |                     | L-LIN/12 |   |   | 2               | --    |  |
|             | Attività a scelta dello studente <sup>4</sup>              |                     |          |   |   | 8               |       |  |
|             | Tirocinio infanzia <sup>1</sup>                            |                     | -----    |   |   | 3               | 20+55 |  |
|             | Tirocinio primaria <sup>1</sup>                            |                     | -----    |   |   | 3               | 20+55 |  |
|             |                                                            |                     |          |   |   | Totale CFU      | 35    |  |
|             | SECONDO SEMESTRE                                           |                     |          |   |   |                 |       |  |
|             | Prova finale                                               |                     |          |   |   | 9               |       |  |
|             |                                                            |                     |          |   |   | Totale CFU      | 9     |  |
|             |                                                            |                     |          |   |   | Totale CFU ANNO | 44    |  |
|             |                                                            |                     |          |   |   | TOTALE CORSO    | 300   |  |

### <sup>1</sup> OBBLIGO DI FREQUENZA

Per le attività laboratoriali, anche per quelle comprese negli insegnamenti previsti da piano di studio, e per le attività di tirocinio è previsto un OBBLIGO DI FREQUENZA, **pari al 70% del monte ore**; tale percentuale può essere eccezionalmente abbassata fino al **limite del 50%** per gravi e motivate ragioni di salute debitamente certificate; in questo caso i docenti potranno assegnare allo studente, che non abbia completato il monte orario, un eventuale carico didattico supplementare.

Gli studenti potranno sostenere gli esami **degli insegnamenti che prevedano anche attività laboratoriali** solo dopo aver acquisito la frequenza di queste ultime.

Gli **orari** delle attività laboratoriali presenti negli insegnamenti sono consultabili SOLO nelle pagine web dei docenti, si veda il sito: <http://docenti.unimc.it/>.

### <sup>2</sup> LABORATORIO DI LINGUA INGLESE I

Tale laboratorio è erogato per l'a.a. 2018/2019 sia al primo che al secondo semestre:

1. *gli studenti iscritti al I anno debbono frequentare il laboratorio al II semestre come da piano di studi;*
2. *gli studenti iscritti al II anno debbono frequentare il laboratorio I semestre.*

### <sup>3</sup> PROVA DI IDONEITÀ LINGUA INGLESE (LIV. B2)

La prova di idoneità non prevede la frequenza di alcuna attività didattica ed è organizzata secondo quanto di seguito riportato:

- **2 appelli all'anno:**
  - 1° appello: sessione ESTIVA
  - 2° appello: sessione AUTUNNALE
- **struttura della prova:**
  - Paper 1 (3 ore)
    - Grammar and usage: 2 brani, uno dei quali attinente al settore specifico della formazione primaria, con risposte a scelta multipla.
    - Reading comprehension: 2 brani, uno dei quali attinente al settore specifico della formazione primaria, con risposte a scelta multipla.
    - Writing: tema scritto su una delle 4 tracce proposte.
  - Paper 2 (45 minuti)
    - Listening: 2 brani, uno dei quali attinente al settore specifico della formazione primaria, con risposte a scelta multipla.
  - Orale
    - Speaking: orale da svolgersi a coppie, riguardanti argomenti di vita quotidiana e del settore specifico della formazione.

### <sup>4</sup> A SCELTA DELLO STUDENTE

Il DM 249/2010 istitutivo del corso di studi prevede 8 CFU di "attività a scelta dello studente" esplicitando che "i crediti liberi devono essere coerenti con il percorso professionale".

Il Corso di laurea in Scienze della formazione primaria (Classe LM-85bis), per la copertura dei crediti a scelta previsti nel piano di studio al V anno di corso attiva, in particolare, le seguenti attività alle quali potranno aggiungersi, nel corso dell'anno, eventuali attività riconosciute dal Consiglio di Corso di studio e pubblicate aggiornando l'apposito elenco disponibile al seguente link: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/attivita-a-scelta-dello-studente>:

| Attività a scelta dello studente                                                                                         | Docente                     | SSD      | CFU | ORE | SEM |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------|-----|-----|-----|
| Seminario: L'evoluzione della disciplina legislativa in materia scolastica dagli anni settanta ad oggi                   | Laneve Giuseppe             | IUS/09   | 3   | 18  | 1   |
| Laboratorio: Museo della scuola Paolo e Ornella Ricca                                                                    | Ascenzi Anna                | M-PED/02 | 6   | 60  | 1   |
| Laboratorio: Documentare la professionalizzazione del docente                                                            | Giannandrea Lorella         | M-PED/03 | 2   | 20  | 2   |
| Seminario: The literary world: The reception of Italian literature for children and young adults in Poland in 1918-1989" | Biernacka-Licznar Katarzyna | M-PED/02 | 3   | 18  | 2   |

Si consiglia di consultare con attenzione il [punto n. 3 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida.

### **CORSO DI AZZERAMENTO**

Il Corso di Laurea in Scienze della formazione primaria (classe LM-85bis) attiva per l'**A.A. 2018/2019** un **Corso di azzeramento** quale attività erogata in modo propedeutico alle attività ordinarie.

Per ulteriori approfondimenti consultare il [punto n. 1 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida e il seguente link: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/corsi-di-laurea/corsi-di-azzeramento>.

## PIANO DI STUDIO PER IMMATRICOLATI PRIMA DELL' A.A. 2018/2019

Non è possibile alcuna forma di anticipo delle attività di tirocinio, a motivo delle peculiarità didattico-organizzative di tali attività e di quanto progettato a riguardo e nel rispetto degli obiettivi formativi del Corso.

### Propedeuticità tra esami

Fatta salva la possibilità di frequenza, sono definite le seguenti propedeuticità:

- ❖ l'esame di **Letteratura per l'infanzia** potrà essere sostenuto solo dopo il riconoscimento o il superamento con esito positivo dell'esame di **Storia dell'educazione**;
- ❖ l'esame di **Teorie e metodi di programmazione e valutazione scolastica** potrà essere sostenuto solo dopo il riconoscimento o il superamento con esito positivo dell'esame di **Didattica generale**;
- ❖ la prova finale del **Laboratorio di lingua inglese 2** potrà essere sostenuta solo dopo il riconoscimento o il superamento con esito positivo della prova finale (scritta e orale) del **Laboratorio di lingua inglese**;
- ❖ la prova finale del **Laboratorio di lingua inglese 3** potrà essere sostenuta solo dopo il riconoscimento o il superamento con esito positivo della prova finale (scritta e orale) del **Laboratorio di lingua inglese 2**;
- ❖ l'esame di **Psicologia dell'educazione** potrà essere sostenuto solo dopo il riconoscimento o il superamento con esito positivo dell'esame di **Psicologia dello sviluppo**;
- ❖ l'esame di **Didattica della matematica** potrà essere sostenuto solo dopo il riconoscimento o il superamento con esito positivo dell'esame di **Fondamenti della matematica**;
- ❖ l'esame di **Educazione ambientale** potrà essere sostenuto solo dopo il riconoscimento o il superamento con esito positivo dell'esame di **Elementi di chimica**.

|                        | ATTIVITÀ DIDATTICHE                                        | SSD          | CFU |     |           | ORE   |
|------------------------|------------------------------------------------------------|--------------|-----|-----|-----------|-------|
|                        |                                                            |              | INS | LAB | TOT       |       |
| PRIMO ANNO             | Didattica generale                                         | M-PED/03     | 8   | 2   | 10        | 48+20 |
|                        | Pedagogia generale                                         | M-PED/01     | 8   |     | 8         | 48    |
|                        | Storia contemporanea                                       | M-STO/04     | 8   |     | 8         | 48    |
|                        | Neuropsichiatria infantile                                 | MED/39       | 8   |     | 8         | 48    |
|                        | Istituzioni di diritto pubblico (opzionale con "Igiene")   | IUS/09       | 4   |     | (4)       | 24    |
|                        | Psicologia dello sviluppo                                  | M-PSI/04     | 8   |     | 8         | 48    |
|                        | Storia dell'educazione                                     | M-PED/02     | 8   |     | 8         | 48    |
|                        | Educazione musicale                                        | L-ART/07     | 8   | 1   | 9         | 48+10 |
|                        | Igiene (opzionale con "Istituzioni di diritto pubblico")   | MED/42       | 4   |     | (4)       | 24    |
| <b>Totale CFU ANNO</b> |                                                            |              |     |     | <b>63</b> |       |
| SECONDO ANNO           | Pedagogia sperimentale                                     | M-PED/04     | 12  | 1   | 13        | 72+10 |
|                        | Linguistica italiana                                       | L-FIL-LET/12 | 12  | 1   | 13        | 72+10 |
|                        | Pedagogia sociale                                          | M-PED/01     | 8   | 1   | 9         | 48+10 |
|                        | Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento            | M-PED/03     | 6   |     | 6         | 36    |
|                        | Laboratorio di tecnologie didattiche                       | M-PED/03     |     | 3   | 3         | 30    |
|                        | Tirocinio infanzia <sup>1</sup>                            | -----        |     |     | 2         |       |
|                        | Biologia generale                                          | BIO/05       | 6   | 1   | 7         | 36+10 |
|                        | Laboratorio di lingua inglese                              | L-LIN/12     |     | 4   | 4         | 40    |
|                        | Metodi e tecnologie per l'insegnamento della matematica    | MAT/02       | 6   |     | 6         | 36    |
|                        | Tirocinio primaria <sup>1</sup>                            | -----        |     |     | 2         |       |
| <b>Totale CFU ANNO</b> |                                                            |              |     |     | <b>65</b> |       |
| TERZO ANNO             | Letteratura italiana                                       | L-FIL-LET/10 | 12  | 1   | 13        | 72+10 |
|                        | Sociologia dell'educazione                                 | SPS/08       | 8   |     | 8         | 48    |
|                        | Laboratorio di lingua inglese 2                            | L-LIN/12     |     | 4   | 4         | 40    |
|                        | Tirocinio infanzia <sup>1</sup>                            | -----        |     |     | 3         |       |
|                        | Letteratura per l'infanzia                                 | M-PED/02     | 8   | 1   | 9         | 48+10 |
|                        | Elementi di chimica                                        | CHIM/03      | 4   |     | 4         | 24    |
|                        | Fondamenti della matematica                                | MAT/06       | 8   |     | 8         | 48    |
|                        | Teorie e metodi di programmazione e valutazione scolastica | M-PED/03     | 6   | 2   | 8         | 36+20 |
|                        | Tirocinio primaria <sup>1</sup>                            | -----        |     |     | 3         |       |
| <b>Totale CFU ANNO</b> |                                                            |              |     |     | <b>60</b> |       |

|                        |                                                      |          |   |   |            |       |
|------------------------|------------------------------------------------------|----------|---|---|------------|-------|
| QUARTO ANNO            | Psicologia dell'educazione                           | M-PSI/04 | 8 | 1 | 9          | 48+10 |
|                        | Educazione motoria                                   | M-EDF/01 | 8 | 1 | 9          | 48+10 |
|                        | Storia romana                                        | L-ANT/03 | 8 |   | 8          | 48    |
|                        | Laboratorio di lingua inglese 3                      | L-LIN/12 |   | 2 | 2          | 20    |
|                        | Tirocinio primaria <sup>1</sup>                      | -----    |   |   | 4          |       |
|                        | Elementi di fisica                                   | FIS/01   | 8 | 1 | 9          | 48+10 |
|                        | Pedagogia clinica                                    | M-PED/03 | 8 | 2 | 10         | 48+20 |
|                        | Arte e disegno                                       | ICAR/17  | 8 | 1 | 9          | 48+10 |
|                        | Prova idoneità lingua inglese (liv. B2) <sup>2</sup> | L-LIN/12 |   |   | 2          |       |
|                        | Tirocinio infanzia <sup>1</sup>                      | -----    |   |   | 4          |       |
| <b>Totale CFU ANNO</b> |                                                      |          |   |   | <b>66</b>  |       |
| QUINTO ANNO            | Didattica della matematica                           | MAT/04   | 6 | 2 | 8          | 36+20 |
|                        | Educazione ambientale                                | BIO/05   | 6 |   | 6          | 36    |
|                        | Geografia                                            | M-GGR/01 | 8 | 1 | 9          | 48+10 |
|                        | Tirocinio infanzia                                   | -----    |   |   | 3          |       |
|                        | Tirocinio primaria <sup>1</sup>                      | -----    |   |   | 3          |       |
|                        | Attività a scelta dello studente <sup>3</sup>        |          |   |   | 8          |       |
|                        | Prova finale                                         |          |   |   | 9          |       |
| <b>Totale CFU ANNO</b> |                                                      |          |   |   | <b>46</b>  |       |
| <b>Totale CORSO</b>    |                                                      |          |   |   | <b>300</b> |       |

## PIANO DELLE FREQUENZE

Per gli studenti immatricolati prima dell'A.A. 2018/2019 valgono il piano di studio e le propedeuticità sopra riportate.

Si segnala che, a fronte della modifica dell'offerta didattica per i nuovi immatricolati, gli iscritti dal secondo al quinto anno dovranno frequentare gli insegnamenti così come proposti dal nuovo piano valido a partire dal 2018/2019.

Segue una tabella delle corrispondenze tra insegnamenti del vecchio e nuovo piano di studi:

| <b>Insegnamento presente nel piano di studi precedente all' A.A. 2018/2019</b> | <b>Insegnamento/i corrispondenti erogati a partire dall' A.A. 2018/2019</b>                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pedagogia sperimentale (12 CFU + 1 CFU lab)                                    | 1. Metodologia della ricerca educativa (6 CFU)<br>2. Tecniche della valutazione + laboratorio (6 + 1 CFU)             |
| Linguistica italiana (12 CFU + 1 CFU lab)                                      | 1. Linguistica italiana (6 CFU)<br>2. Grammatica italiana + laboratorio (6 + 1 CFU)                                   |
| Letteratura italiana (12 CFU + 1 CFU lab)                                      | 1. Letteratura italiana 1 (6 CFU)<br>2. Letteratura italiana 2 + laboratorio (6 + 1 CFU)                              |
| Laboratorio di lingua inglese (4 CFU)                                          | 1. Laboratorio lingua inglese I (2 CFU) – Gruppi 1,2,3 – I° sem<br>2. Laboratorio lingua inglese II (2 CFU) – II° sem |
| Laboratorio di lingua inglese 2 (4 CFU)                                        | 1. Laboratorio lingua inglese III (2 CFU) – II° sem<br>2. Laboratorio lingua inglese IV (2 CFU) – II° sem             |
| Laboratorio di lingua inglese 3 (2 CFU)                                        | Laboratorio lingua inglese V (2 CFU)                                                                                  |
| Pedagogia clinica (8 CFU + 2 CFU lab)                                          | Pedagogia e didattica speciale (8 CFU + 2 CFU lab)                                                                    |
| Tirocinio primaria (II° anno, I semestre) (2 CFU)                              | Tirocinio infanzia / primaria I semestre - II° anno (2 CFU)                                                           |
| Tirocinio infanzia (II° anno, II semestre) (2 CFU)                             | Tirocinio infanzia / primaria II semestre - II° anno (2 CFU)                                                          |

### <sup>1</sup> OBBLIGO DI FREQUENZA

Per le attività laboratoriali, anche per quelle comprese negli insegnamenti previsti da piano di studio, e per le attività di tirocinio è previsto un OBBLIGO DI FREQUENZA, **pari al 70% del monte ore**; tale percentuale può essere eccezionalmente

abbassata fino al **limite del 50%** per gravi e motivate ragioni di salute debitamente certificate; in questo caso i docenti potranno assegnare allo studente, che non abbia completato il monte orario, un eventuale carico didattico supplementare.

Gli studenti potranno sostenere gli esami **degli insegnamenti che prevedano anche attività laboratoriali** solo dopo aver acquisito la frequenza di queste ultime.

Gli **orari** delle attività laboratoriali presenti negli insegnamenti sono consultabili SOLO nelle pagine web dei docenti, si veda il sito: <http://docenti.unimc.it/>.

## <sup>2</sup> LABORATORIO DI LINGUA INGLESE I

*Gli studenti iscritti che debbono acquisire il Laboratorio di lingua inglese (4 CFU) previsto al secondo anno, debbono frequentare il Laboratorio lingua inglese I (2 CFU) al I° semestre + il Laboratorio lingua inglese II (2 CFU) al II° semestre.*

## <sup>3</sup> PROVA DI IDONEITÀ LINGUA INGLESE (LIV. B2)

La prova di idoneità è gestita dal Centro Linguistico di Ateneo (CLA) e viene effettuata presso i locali del Centro stesso (<http://www.unimc.it/cla>).

La prova, pertanto, non prevede la frequenza di alcuna attività didattica ed è organizzata secondo quanto di seguito riportato:

➤ **2 appelli all'anno:**

- 1° appello: sessione ESTIVA
- 2° appello: sessione AUTUNNALE

➤ **struttura della prova:**

Paper 1 (3 ore)

- Grammar and usage: 2 brani, uno dei quali attinente al settore specifico della formazione primaria, con risposte a scelta multipla.
- Reading comprehension: 2 brani, uno dei quali attinente al settore specifico della formazione primaria, con risposte a scelta multipla.
- Writing: tema scritto su una delle 4 tracce proposte.

Paper 2 (45 minuti)

- Listening: 2 brani, uno dei quali attinente al settore specifico della formazione primaria, con risposte a scelta multipla.

Orale

- Speaking: orale da svolgersi a coppie, riguardanti argomenti di vita quotidiana e del settore specifico della formazione.

## <sup>4</sup> A SCELTA DELLO STUDENTE

Il DM 249/2010 istitutivo del corso di studi prevede 8 CFU di “attività a scelta dello studente” esplicitando che “i crediti liberi devono essere coerenti con il percorso professionale”.

Si prega di consultare con attenzione il [punto n. 1 delle “Informazioni utili”](#) in fondo alla presente Guida.

Il Corso di laurea in Scienze della formazione primaria (Classe LM-85bis), per la copertura dei crediti a scelta previsti nel piano di studio al V anno di corso, attiva in particolare le seguenti attività:

| Attività a scelta dello studente                                                                                         | Docente                     | SSD      | CFU | ORE | SEM |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------|-----|-----|-----|
| Seminario: L'evoluzione della disciplina legislativa in materia scolastica dagli anni settanta ad oggi                   | Laneve Giuseppe             | IUS/09   | 3   | 18  | 1   |
| Laboratorio: Museo della scuola                                                                                          | Ascenzi Anna                | M-PED/02 | 6   | 60  | 1   |
| Laboratorio: Documentare la professionalizzazione del docente                                                            | Giannandrea Lorella         | M-PED/03 | 2   | 20  | 2   |
| Seminario: The literary world: The reception of Italian literature for children and young adults in Poland in 1918-1989" | Biernacka-Licznar Katarzyna | M-PED/02 | 3   | 18  | 2   |

## Area delle Scienze pedagogiche e dell'educazione

DIPARTIMENTO DI

SCIENZE DELLA FORMAZIONE,  
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO

scienze dell'educazione  
e pedagogiche

[Consulta i programmi e i metodi di accertamento di tutti gli insegnamenti](#)

### SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE (Classe L-19)

Ordinamento 2014

*Per esigenze strutturali e didattiche i corsi comuni ad entrambi i curricula sono stati **partizionati (A-L e M-Z)**: in base all'iniziale del proprio cognome, lo studente è tenuto, pertanto, a seguire e a sostenere l'esame del corso di riferimento con il docente titolare, senza possibilità di chiedere il passaggio all'altro partizionamento.*

#### 1. Educatore sociale

| ANNO         | ATTIVITÀ DIDATTICA                                                  |                                     | SSD                  | CFU        | ORE |  |
|--------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------|------------|-----|--|
| PRIMO ANNO   | PRIMO SEMESTRE                                                      |                                     |                      |            |     |  |
|              | Pedagogia generale (A-L)                                            | Deluigi Rosita                      | M-PED/01             | 8          | 48  |  |
|              | Pedagogia generale (M-Z)                                            | D'Aniello Fabrizio                  |                      |            |     |  |
|              | Psicologia generale (A-L)                                           | Canestrari Carla                    | M-PSI/01             | 8          | 48  |  |
|              | Psicologia generale (M-Z)                                           | Canestrari Carla                    |                      |            |     |  |
|              | Storia dell'educazione (A-L)                                        | Caroli Dorena                       | M-PED/02             | 8          | 48  |  |
|              | Storia dell'educazione (M-Z)                                        | Pomante Luigiaurelio                |                      |            |     |  |
|              |                                                                     |                                     |                      | Totale CFU | 24  |  |
|              | SECONDO SEMESTRE                                                    |                                     |                      |            |     |  |
|              | Didattica generale (A-L)                                            | Pennazio Valentina                  | M-PED/03             | 8          | 48  |  |
|              | Didattica generale (M-Z)                                            | Pennazio Valentina                  |                      |            |     |  |
|              | Sociologia generale (A-L)                                           | <i>da definire</i>                  | SPS/07               | 8          | 48  |  |
|              | Sociologia generale (M-Z)                                           | <i>da definire</i>                  |                      |            |     |  |
|              | Psicologia dello sviluppo (A-L)                                     | Muzi Morena                         | M-PSI/04             | 8          | 48  |  |
|              | Psicologia dello sviluppo (M-Z)                                     | Muzi Morena                         |                      |            |     |  |
|              | Lingua e cultura francese <i>oppure</i><br>Lingua e cultura inglese | Pierdominici Luca<br>Steta Andriana | L-LIN/03<br>L-LIN/11 | 8          | 48  |  |
|              |                                                                     |                                     | Totale CFU           | 32         |     |  |
|              |                                                                     |                                     | Totale CFU ANNO      | 56         |     |  |
| SECONDO ANNO | PRIMO SEMESTRE                                                      |                                     |                      |            |     |  |
|              | Pedagogia sociale e di comunità                                     | Sirignano Chiara                    | M-PED/01             | 8          | 48  |  |
|              | Antropologia filosofica (A-L)                                       | Pagliacci Donatella                 | M-FIL/03             | 8          | 48  |  |
|              | Antropologia filosofica (M-Z)                                       | Sehdev Mina                         |                      |            |     |  |
|              | Pedagogia speciale (A-L)                                            | Giaconi Catia                       | M-PED/03             | 8          | 48  |  |
|              | Pedagogia speciale (M-Z)                                            | Taddei Arianna                      |                      |            |     |  |
|              | Educazione ambientale <i>oppure</i><br>Medicina sociale             | Ortenzi Claudio<br>Tassoni Giovanna | BIO/05<br>MED/43     | 8          | 48  |  |
|              |                                                                     |                                     | Totale CFU           | 32         |     |  |

|                                            |                   | SECONDO SEMESTRE |                                            |                  |          |   |
|--------------------------------------------|-------------------|------------------|--------------------------------------------|------------------|----------|---|
|                                            |                   | SECONDO ANNO     | Psicopedagogia (A-L)                       | Polenta Stefano  | M-PED/01 | 8 |
| Psicopedagogia (M-Z)                       | Tumino Raffaelino |                  |                                            |                  |          |   |
| Storia contemporanea (A-L)                 | Bressan Edoardo   |                  | M-STO/04                                   | 8                | 48       |   |
| Storia contemporanea (M-Z)                 | Bressan Edoardo   |                  |                                            |                  |          |   |
| Storia dei processi formativi              | Targhetta Fabio   |                  | M-PED/02                                   | 8                | 48       |   |
| 8 CFU a scelta dello studente <sup>1</sup> |                   |                  | -                                          | 8                | 48       |   |
| Totale CFU                                 |                   |                  | 32                                         |                  |          |   |
| Totale CFU ANNO                            |                   |                  | 64                                         |                  |          |   |
|                                            |                   | PRIMO SEMESTRE   |                                            |                  |          |   |
|                                            |                   | TERZO ANNO       | Sociologia della devianza                  | Porcu Sebastiano | SPS/12   | 8 |
| Tecnologie didattiche                      | Fedeli Laura      |                  | M-PED/03                                   | 8                | 48       |   |
| Pedagogia interculturale                   | Deluigi Rosita    |                  | M-PED/01                                   | 8                | 48       |   |
| Propedeutica filosofica (A-L)              | Labate Sergio     |                  | M-FIL/01                                   | 8                | 48       |   |
| Propedeutica filosofica (M-Z)              | Labate Sergio     |                  |                                            |                  |          |   |
| Totale CFU                                 |                   |                  | 32                                         |                  |          |   |
|                                            |                   |                  | SECONDO SEMESTRE                           |                  |          |   |
|                                            |                   |                  | 8 CFU a scelta dello studente <sup>1</sup> |                  | -        | 8 |
| Tirocinio                                  |                   | -                | 12                                         |                  |          |   |
| Prova finale                               |                   |                  | 8                                          |                  |          |   |
| Totale CFU                                 |                   |                  | 28                                         |                  |          |   |
| Totale CFU ANNO                            |                   |                  | 60                                         |                  |          |   |
| TOTALE CORSO                               |                   |                  | 180                                        |                  |          |   |

#### <sup>1</sup> CFU a scelta dello studente:

Il corso di studi prevede esclusivamente per quanti regolarmente iscritti all'a.a. 2018/19 e che prevedano di non laurearsi nell'a.a. 2017/18, le seguenti attività alle quali potranno aggiungersi, nel corso dell'anno, eventuali attività riconosciute dal Consiglio di Corso di studio e pubblicate aggiornando l'apposito elenco disponibile al seguente link: <http://sfbct.unimc.it/didattica/organizzazione-della-didattica/attivita-a-scelta-dello-studente>.

Si precisa che "i crediti liberi devono essere coerenti con il percorso professionale".

Si prega di consultare con attenzione il [punto n. 3 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida.

| Attività a scelta dello studente                  | Docente                 | SSD      | CFU | ORE | SEM |
|---------------------------------------------------|-------------------------|----------|-----|-----|-----|
| Diritto privato                                   | Marucci Barbara         | IUS/01   | 6   | 36  | 1   |
| Didattica, pedagogia speciale e ricerca educativa |                         |          | 4   | 24  |     |
| Modulo 1 (A-L, M-Z)                               | Taddei Arianna          | M-PED/03 | 3   | 18  | 1   |
| Modulo 2 (A-L, M-Z)                               | Girotti Luca            | M-PED/04 | 1   | 6   |     |
| Pedagogia e storia della pedagogia                |                         |          | 4   | 24  |     |
| Modulo 1 (A-L)                                    | Stramaglia Massimiliano | M-PED/01 | 2   | 12  | 1   |
| Modulo 1 (M-Z)                                    | D'Aniello Fabrizio      | M-PED/01 | 2   | 12  | 1   |
| Modulo 2 (A-L)                                    | Pomante Luigiaurelio    | M-PED/02 | 2   | 12  | 2   |
| Modulo 2 (M-Z)                                    | Caroli Dorena           | M-PED/02 | 2   | 12  | 2   |
| Psicologia scolastica e dello sviluppo (A-L, M-Z) | Fermani Alessandra      | M-PSI/04 | 3   | 18  | 1   |
| Psicologia generale e sociale                     |                         |          | 3   | 18  |     |
| Modulo 1 (A-L)                                    | Canestrari Carla        | M-PSI/01 | 2   | 12  | 1   |
| Modulo 1 (M-Z)                                    | Riccioni Ilaria         | M-PSI/01 | 2   | 12  | 1   |
| Modulo 2 (A-L, M-Z)                               | Fermani Alessandra      | M-PSI/05 | 1   | 6   | 1   |

## 2. Educatore di nido e comunità infantili

| ANNO                                                                | ATTIVITÀ DIDATTICA                                      |                                     | SSD              | CFU | ORE |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------|-----|-----|
| PRIMO ANNO                                                          | PRIMO SEMESTRE                                          |                                     |                  |     |     |
|                                                                     | Pedagogia generale (A-L)                                | Deluigi Rosita                      | M-PED/01         | 8   | 48  |
|                                                                     | Pedagogia generale (M-Z)                                | d'Aniello Fabrizio                  |                  |     |     |
|                                                                     | Psicologia generale (A-L)                               | Canestrari Carla                    | M-PSI/01         | 8   | 48  |
|                                                                     | Psicologia generale (M-Z)                               | Canestrari Carla                    |                  |     |     |
|                                                                     | Storia dell'educazione (A-L)                            | Caroli Dorena                       | M-PED/02         | 8   | 48  |
|                                                                     | Storia dell'educazione (M-Z)                            | Pomante Luigiaurelio                |                  |     |     |
|                                                                     | Totale CFU                                              |                                     |                  | 24  |     |
|                                                                     | SECONDO SEMESTRE                                        |                                     |                  |     |     |
|                                                                     | Didattica generale (A-L)                                | Pennazio Valentina                  | M-PED/03         | 8   | 48  |
|                                                                     | Didattica generale (M-Z)                                | Pennazio Valentina                  |                  |     |     |
|                                                                     | Sociologia generale (A-L)                               | <i>da definire</i>                  | SPS/07           | 8   | 48  |
|                                                                     | Sociologia generale (M-Z)                               | <i>da definire</i>                  |                  |     |     |
|                                                                     | Psicologia dello sviluppo (A-L)                         | Muzi Morena                         | M-PSI/04         | 8   | 48  |
|                                                                     | Psicologia dello sviluppo (M-Z)                         | Muzi Morena                         |                  |     |     |
| Lingua e cultura francese <i>oppure</i><br>Lingua e cultura inglese | Pierdominici Luca<br>Steta Andriana                     | L-LIN/03<br>L-LIN/11                | 8                | 48  |     |
| Totale CFU                                                          |                                                         |                                     | 32               |     |     |
| Totale CFU ANNO                                                     |                                                         |                                     | 56               |     |     |
| SECONDO ANNO                                                        | PRIMO SEMESTRE                                          |                                     |                  |     |     |
|                                                                     | Pedagogia sociale                                       | Stramaglia Massimiliano             | M-PED/01         | 8   | 48  |
|                                                                     | Antropologia filosofica (A-L)                           | Pagliacci Donatella                 | M-FIL/03         | 8   | 48  |
|                                                                     | Antropologia filosofica (M-Z)                           | Sehdev Mina                         |                  |     |     |
|                                                                     | Pedagogia speciale (A-L)                                | Giaconi Catia                       | M-PED/03         | 8   | 48  |
|                                                                     | Pedagogia speciale (M-Z)                                | Taddei Arianna                      |                  |     |     |
|                                                                     | Educazione ambientale <i>oppure</i><br>Medicina sociale | Ortenzi Claudio<br>Tassoni Giovanna | BIO/05<br>MED/43 | 8   | 48  |
|                                                                     | Totale CFU                                              |                                     |                  | 32  |     |
|                                                                     | SECONDO SEMESTRE                                        |                                     |                  |     |     |
|                                                                     | Psicopedagogia (A-L)                                    | Polenta Stefano                     | M-PED/01         | 8   | 48  |
|                                                                     | Psicopedagogia (M-Z)                                    | Tumino Raffaelino                   |                  |     |     |
|                                                                     | Storia contemporanea (A-L)                              | Bressan Edoardo                     | M-STO/04         | 8   | 48  |
|                                                                     | Storia contemporanea (M-Z)                              | Bressan Edoardo                     |                  |     |     |
|                                                                     | Storia dell'arte contemporanea                          | Capriotti Giuseppe                  | L-ART/03         | 8   | 48  |
|                                                                     | 8 CFU a scelta dello studente <sup>1</sup>              |                                     | -                | 8   | 48  |
| Totale CFU                                                          |                                                         |                                     | 32               |     |     |
| Totale CFU ANNO                                                     |                                                         |                                     | 64               |     |     |

|            |                                            |                  |          |     |    |
|------------|--------------------------------------------|------------------|----------|-----|----|
| TERZO ANNO | PRIMO SEMESTRE                             |                  |          |     |    |
|            | Letteratura per l'infanzia                 | Caroli Dorena    | M-PED/02 | 8   | 48 |
|            | Diritto costituzionale                     | Laneve Giuseppe  | IUS/08   | 8   | 48 |
|            | Pedagogia delle relazioni familiari        | Sirignano Chiara | M-PED/01 | 8   | 48 |
|            | Propedeutica filosofica (A-L)              | Labate Sergio    | M-FIL/01 | 8   | 48 |
|            | Propedeutica filosofica (M-Z)              | Labate Sergio    |          |     |    |
|            | Totale CFU                                 |                  |          | 32  |    |
|            | SECONDO SEMESTRE                           |                  |          |     |    |
|            | 8 CFU a scelta dello studente <sup>1</sup> |                  | -        | 8   | 48 |
|            | Tirocinio                                  |                  | -        | 12  |    |
|            | Prova finale                               |                  |          | 8   |    |
|            | Totale CFU                                 |                  |          | 28  |    |
|            | Totale CFU ANNO                            |                  |          | 60  |    |
|            | TOTALE CORSO                               |                  |          | 180 |    |

### <sup>1</sup> CFU a scelta dello studente:

Il corso di studi prevede esclusivamente per quanti regolarmente iscritti all'a.a. 2018/19 e che prevedano di non laurearsi nell'a.a. 2017/18, le seguenti attività alle quali potranno aggiungersi, nel corso dell'anno, eventuali attività riconosciute dal Consiglio di Corso di studio e pubblicizzate aggiornando l'apposito elenco disponibile al seguente link: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/attivita-a-scelta-dello-studente>.

Si precisa che "i crediti liberi devono essere coerenti con il percorso professionale".

Si prega di consultare con attenzione il [punto n. 3 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida.

| Attività a scelta dello studente                  | Docente                 | SSD      | CFU | ORE | SEM |
|---------------------------------------------------|-------------------------|----------|-----|-----|-----|
| Diritto privato                                   | Marucci Barbara         | IUS/01   | 6   | 36  | 1   |
| Didattica, pedagogia speciale e ricerca educativa |                         |          | 4   | 24  |     |
| Modulo 1 (A-L, M-Z)                               | Taddei Arianna          | M-PED/03 | 3   | 18  | 1   |
| Modulo 2 (A-L, M-Z)                               | Girotti Luca            | M-PED/04 | 1   | 6   |     |
| Pedagogia e storia della pedagogia                |                         |          | 4   | 24  |     |
| Modulo 1 (A-L)                                    | Stramaglia Massimiliano | M-PED/01 | 2   | 12  | 1   |
| Modulo 1 (M-Z)                                    | D'Aniello Fabrizio      | M-PED/01 | 2   | 12  | 1   |
| Modulo 2 (A-L)                                    | Pomante Luigiaurelio    | M-PED/02 | 2   | 12  | 2   |
| Modulo 2 (M-Z)                                    | Caroli Dorena           | M-PED/02 | 2   | 12  | 2   |
| Psicologia scolastica e dello sviluppo (A-L, M-Z) | Fermani Alessandra      | M-PSI/04 | 3   | 18  | 1   |
| Psicologia generale e sociale                     |                         |          | 3   | 18  |     |
| Modulo 1 (A-L)                                    | Canestrari Carla        | M-PSI/01 | 2   | 12  | 1   |
| Modulo 1 (M-Z)                                    | Riccioni Ilaria         | M-PSI/01 | 2   | 12  | 1   |
| Modulo 2 (A-L, M-Z)                               | Fermani Alessandra      | M-PSI/05 | 1   | 6   | 1   |

**SCIENZE PEDAGOGICHE (Classe LM-85)**

Ordinamento 2014

**1. Pedagogia e scienze umane**

| ANNO                                                       | ATTIVITÀ DIDATTICA                                                                                        | SSD                                          | CFU                  | ORE |    |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------|-----|----|
| PRIMO ANNO                                                 | PRIMO SEMESTRE                                                                                            |                                              |                      |     |    |
|                                                            | Pedagogia sociale e della famiglia <i>oppure</i><br>Basi biologiche della disabilità                      | Stramaglia Massimiliano<br>Buonanno Federico | M-PED/01<br>BIO/05   | 10  | 60 |
|                                                            | Filosofia dell'educazione                                                                                 | Stara Flavia                                 | M-PED/01             | 10  | 60 |
|                                                            | Storia della scuola e delle istituzioni educative                                                         | Sani Roberto                                 | M-PED/02             | 10  | 60 |
|                                                            | Totale CFU                                                                                                |                                              |                      | 30  |    |
|                                                            | SECONDO SEMESTRE                                                                                          |                                              |                      |     |    |
|                                                            | Lingua e cultura francese (livello avanzato) <i>oppure</i><br>Lingua e cultura inglese (livello avanzato) | Pierdominici Luca<br>Pascali Antonella       | L-LIN/03<br>L-LIN/11 | 5   | 30 |
|                                                            | Filosofia morale                                                                                          | Verducci Daniela                             | M-FIL/03             | 10  | 60 |
|                                                            | Psicolinguistica <i>oppure</i><br>Psicologia sociale e della famiglia                                     | Riccioni Ilaria<br>Fermani Alessandra        | M-PSI/01<br>M-PSI/05 | 10  | 60 |
|                                                            | Didattica della formazione                                                                                | Giannandrea Lorella                          | M-PED/03             | 10  | 60 |
|                                                            | Totale CFU                                                                                                |                                              |                      | 35  |    |
|                                                            | Totale CFU ANNO                                                                                           |                                              |                      | 65  |    |
|                                                            | SECONDO ANNO                                                                                              | PRIMO SEMESTRE                               |                      |     |    |
| Pedagogia del lavoro <i>oppure</i><br>Consulenza educativa |                                                                                                           | D'Aniello Fabrizio<br>Polenta Stefano        | M-PED/01             | 10  | 60 |
| Storia della letteratura per l'infanzia                    |                                                                                                           | Ascenzi Anna                                 | M-PED/02             | 10  | 60 |
| Tirocinio                                                  |                                                                                                           |                                              |                      | 10  |    |
| Totale CFU                                                 |                                                                                                           |                                              | 30                   |     |    |
| SECONDO SEMESTRE                                           |                                                                                                           |                                              |                      |     |    |
| 10 CFU a scelta dello studente <sup>1</sup>                |                                                                                                           |                                              |                      | 10  |    |
| Prova finale                                               |                                                                                                           |                                              |                      | 15  |    |
| Totale CFU                                                 |                                                                                                           |                                              | 25                   |     |    |
| Totale CFU ANNO                                            |                                                                                                           |                                              | 55                   |     |    |
| Totale CFU CORSO                                           |                                                                                                           |                                              | 120                  |     |    |

**<sup>1</sup> CFU a scelta dello studente:**

Il corso di studi prevede esclusivamente per quanti regolarmente iscritti all'a.a. 2018/19 e che prevedano di non laurearsi nell'a.a. 2017/18, le seguenti attività alle quali potranno aggiungersi, nel corso dell'anno, eventuali attività riconosciute dal Consiglio di Corso di studio e pubblicate aggiornando l'apposito elenco disponibile al seguente link: <http://sfbct.unimc.it/didattica/organizzazione-della-didattica/attivita-a-scelta-dello-studente>.

Si precisa che "i crediti liberi devono essere coerenti con il percorso professionale".

Si prega di consultare con attenzione il [punto n. 3 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida.

| Attività a scelta dello studente                                         | Docente             | SSD      | CFU | ORE | SEM |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------|-----|-----|-----|
| La conciliazione dei tempi di vita e di lavoro                           | Laneve Giuseppe     | IUS/09   | 3   | 18  | 1   |
| Metodologie e tecnologie didattiche e valutazione dei processi formativi |                     |          | 3   | 18  |     |
| Modulo 1 (A-L)                                                           | Giannandrea Lorella | M-PED/03 | 2   | 12  | 1   |
| Modulo 1 (M-Z)                                                           | Pennazio Valentina  | M-PED/03 | 2   | 12  |     |
| Modulo 2 (A-L e M-Z)                                                     | Fedeli Laura        | M-PED/04 | 1   | 6   |     |
| Metodologie e tecnologie per l'educazione e la didattica inclusiva       |                     |          |     |     |     |
| A-L                                                                      | Giacconi Catia      | M-PED/03 | 3   | 18  | 2   |
| M-Z                                                                      | Taddei Arianna      |          |     |     |     |

## 2. Pedagogista della marginalità e della disabilità

| Anno                                        | Attività didattica                                                                                        |                                              | SSD                  | CFU      | Ore |    |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------|----------|-----|----|
| PRIMO ANNO                                  | PRIMO SEMESTRE                                                                                            |                                              |                      |          |     |    |
|                                             | Pedagogia sociale e della famiglia <i>oppure</i><br>Basi biologiche della disabilità                      | Stramaglia Massimiliano<br>Buonanno Federico | M-PED/01<br>BIO/05   | 10       | 60  |    |
|                                             | Filosofia dell'educazione                                                                                 | Stara Flavia                                 | M-PED/01             | 10       | 60  |    |
|                                             | Pedagogia clinica                                                                                         | Crispiani Piero                              | M-PED/03             | 10       | 60  |    |
|                                             | Storia della scuola e delle istituzioni educative                                                         | Sani Roberto                                 | M-PED/02             | 10       | 60  |    |
|                                             | Totale CFU                                                                                                |                                              |                      | 40       |     |    |
|                                             | SECONDO SEMESTRE                                                                                          |                                              |                      |          |     |    |
|                                             | Lingua e cultura francese (livello avanzato) <i>oppure</i><br>Lingua e cultura inglese (livello avanzato) | Pierdominici Luca<br>Pascali Antonella       | L-LIN/03<br>L-LIN/11 | 5        | 30  |    |
|                                             | Filosofia morale                                                                                          | Verducci Daniela                             | M-FIL/03             | 10       | 60  |    |
|                                             | Psicolinguistica <i>oppure</i><br>Psicologia sociale e della famiglia                                     | Riccioni Ilaria<br>Fermani Alessandra        | M-PSI/01<br>M-PSI/05 | 10       | 60  |    |
|                                             | Totale CFU                                                                                                |                                              |                      | 25       |     |    |
|                                             | Totale CFU ANNO                                                                                           |                                              |                      | 65       |     |    |
|                                             | SECONDO ANNO                                                                                              | PRIMO SEMESTRE                               |                      |          |     |    |
|                                             |                                                                                                           | Pedagogia delle disabilità                   | Giaconi Catia        | M-PED/03 | 10  | 60 |
| Storia della pedagogia                      |                                                                                                           | Sani Roberto                                 | M-PED/02             | 10       | 60  |    |
| Tirocinio                                   |                                                                                                           |                                              |                      | 10       |     |    |
| Totale CFU                                  |                                                                                                           |                                              | 30                   |          |     |    |
| SECONDO SEMESTRE                            |                                                                                                           |                                              |                      |          |     |    |
| 10 CFU a scelta dello studente <sup>1</sup> |                                                                                                           |                                              |                      | 10       |     |    |
| Prova finale                                |                                                                                                           |                                              |                      | 15       |     |    |
| Totale CFU                                  |                                                                                                           |                                              | 25                   |          |     |    |
| Totale CFU ANNO                             |                                                                                                           |                                              | 55                   |          |     |    |
| Totale CFU CORSO                            |                                                                                                           |                                              | 120                  |          |     |    |

### <sup>1</sup> CFU a scelta dello studente:

Il corso di studi prevede esclusivamente per quanti regolarmente iscritti all'a.a. 2018/19 e che prevedano di non laurearsi nell'a.a. 2017/18, le seguenti attività alle quali potranno aggiungersi, nel corso dell'anno, eventuali attività riconosciute dal Consiglio di Corso di studio e pubblicate aggiornando l'apposito elenco disponibile al seguente link: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/attivit a-a-scelta-dello-studente>.

Si precisa che "i crediti liberi devono essere coerenti con il percorso professionale".

Si prega di consultare con attenzione il [punto n. 3 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida.

| Attività a scelta dello studente                                         | Docente             | SSD      | CFU | ORE | SEM |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------|-----|-----|-----|
| La conciliazione dei tempi di vita e di lavoro                           | Laneve Giuseppe     | IUS/09   | 3   | 18  | 1   |
| Metodologie e tecnologie didattiche e valutazione dei processi formativi |                     |          | 3   | 18  |     |
| Modulo 1 (A-L)                                                           | Giannandrea Lorella | M-PED/03 | 2   | 12  | 1   |
| Modulo 1 (M-Z)                                                           | Pennazio Valentina  | M-PED/03 | 2   | 12  |     |
| Modulo 2 (A-L e M-Z)                                                     | Fedeli Laura        | M-PED/04 | 1   | 6   |     |
| Metodologie e tecnologie per l'educazione e la didattica inclusiva       |                     |          |     |     |     |
| A-L                                                                      | Giaconi Catia       | M-PED/03 | 3   | 18  | 2   |
| M-Z                                                                      | Taddei Arianna      |          |     |     |     |

## Area dei beni culturali e del turismo

DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE DELLA FORMAZIONE,  
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO

### beni culturali e turismo



[Consulta i programmi e i metodi di accertamento di tutti gli insegnamenti](#)

### BENI CULTURALI E TURISMO (Interclasse L-1&L-15)

Ordinamento 2014

| ANNO            | ATTIVITÀ DIDATTICHE                                                                                                                                    | DOCENTE                                                                                | SSD                                          | CFU | ORE |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----|-----|
| PRIMO ANNO      | PRIMO SEMESTRE                                                                                                                                         |                                                                                        |                                              |     |     |
|                 | Storia medievale <i>oppure</i><br>Storia moderna                                                                                                       | Pirani Francesco<br>Pavone Sabina                                                      | M-STO/01<br>M-STO/02                         | 10  | 60  |
|                 | Istituzioni di diritto privato                                                                                                                         | Marucci Barbara                                                                        | IUS/01                                       | 6   | 36  |
|                 | Sociologia dei processi culturali                                                                                                                      | Crespi Isabella                                                                        | SPS/08                                       | 8   | 48  |
|                 | Storia dell'arte medievale <i>oppure</i><br>Storia dell'arte moderna                                                                                   | Gigliozzi Maria Teresa<br>Coltrinari Francesca                                         | L-ART/01<br>L-ART/02                         | 8   | 48  |
|                 | Totale CFU                                                                                                                                             |                                                                                        |                                              | 32  |     |
|                 | SECONDO SEMESTRE                                                                                                                                       |                                                                                        |                                              |     |     |
|                 | Fondamenti di politica economica                                                                                                                       | Severini Francesca                                                                     | SECS-P/02                                    | 8   | 48  |
|                 | Geografia del turismo                                                                                                                                  | Gian Luigi Corinto                                                                     | M-GGR/01                                     | 10  | 60  |
|                 | Lingua e cultura inglese                                                                                                                               | Gallai Fabrizio                                                                        | L-LIN/12                                     | 8   | 48  |
|                 | Archeologia e storia dell'arte greca e romana                                                                                                          | Baratta Giulia                                                                         | L-ANT/07                                     | 6   | 36  |
| Totale CFU      |                                                                                                                                                        |                                                                                        | 32                                           |     |     |
| Totale CFU ANNO |                                                                                                                                                        |                                                                                        | 64                                           |     |     |
| SECONDO ANNO    | PRIMO SEMESTRE                                                                                                                                         |                                                                                        |                                              |     |     |
|                 | Imprenditorialità e business planning <i>oppure</i><br>Economia e gestione dei beni culturali e del turismo <sup>2</sup>                               | Giusepponi Katia<br>Montella Marta Maria                                               | SECS-P/07<br>SECS-P/08                       | 10  | 60  |
|                 | Archivistica generale <i>oppure</i><br>Archeologia dei paesaggi                                                                                        | Valacchi Federico<br>Moscatelli Umberto                                                | M-STO/08<br>L-ANT/09                         | 8   | 48  |
|                 | Storia della letteratura:<br><i>Mod. 1 - Età classica</i>                                                                                              | Boldrer Francesca                                                                      | L-FIL-LET/04                                 | 6   | 36  |
|                 | <i>Mod. 2 - Età moderna e contemporanea</i>                                                                                                            | Dondero Marco                                                                          | L-FIL-LET/10                                 | 6   | 36  |
|                 | Storia dell'arte moderna <i>oppure</i><br>Storia dell'arte contemporanea ( <i>erogata al II sem.</i> )                                                 | Coltrinari Francesca<br>Capriotti Giuseppe                                             | L-ART/02<br>L-ART/03                         | 8   | 48  |
|                 | Totale CFU                                                                                                                                             |                                                                                        |                                              | 38  |     |
|                 | SECONDO SEMESTRE                                                                                                                                       |                                                                                        |                                              |     |     |
|                 | Politica economica per il territorio                                                                                                                   | Severini Francesca                                                                     | SECS-P/02                                    | 8   | 48  |
|                 | Storia moderna <sup>1</sup> <i>oppure</i><br>Storia contemporanea                                                                                      | Pavone Sabina<br>Bressan Edoardo                                                       | M-STO/02<br>M-STO/04                         | 10  | 60  |
|                 | Lingua e cultura francese <i>oppure</i><br>Lingua e cultura spagnola <i>oppure</i><br>Lingua e cultura tedesca <i>oppure</i><br>Lingua e cultura russa | Pierdominici Luca<br>Salvioni Amanda<br><i>MUTUATO DA DSU</i><br><i>MUTUATO DA DSU</i> | L-LIN/03<br>L-LIN/06<br>L-LIN/14<br>L-LIN/21 | 8   | 48  |
| Totale CFU      |                                                                                                                                                        |                                                                                        | 26                                           |     |     |
| Totale CFU ANNO |                                                                                                                                                        |                                                                                        | 64                                           |     |     |

| TERZO ANNO      | PRIMO SEMESTRE                                           |                     |            |    |     |
|-----------------|----------------------------------------------------------|---------------------|------------|----|-----|
|                 | Museologia                                               | Dragoni Patrizia    | L-ART/04   | 6  | 36  |
|                 | Economia e marketing agroalimentare                      | Cavicchi Alessio    | AGR/01     | 6  | 36  |
|                 | Totale CFU                                               |                     |            | 12 |     |
|                 | SECONDO SEMESTRE                                         |                     |            |    |     |
|                 | Progettazione digitale per i beni culturali e il turismo | Feliciati Pierluigi | ING-INF/05 | 8  | 48  |
|                 | Diritto dei beni culturali e del turismo                 | Vitale Carmen       | IUS/10     | 6  | 36  |
|                 | CFU a scelta dello studente <sup>3</sup>                 | ---                 |            | 12 |     |
|                 | Stage                                                    | ---                 |            | 8  | 200 |
|                 | Prova finale                                             | ---                 |            | 6  |     |
| Totale CFU      |                                                          |                     | 40         |    |     |
| Totale CFU ANNO |                                                          |                     | 52         |    |     |
| TOTALE CORSO    |                                                          |                     | 180        |    |     |

### <sup>1</sup> Storia moderna

Per l'a. a. 2018/2019, l'erogazione di tali attività didattiche è eccezionalmente erogata nel I semestre.

### <sup>2</sup> Economia e gestione dei beni culturali e del turismo

Per l'a. a. 2018/2019, l'erogazione di tale attività didattica è eccezionalmente erogata nel II semestre.

### <sup>3</sup> CFU a scelta dello studente:

Il corso di studi prevede esclusivamente per quanti regolarmente iscritti all'a.a. 2018/19 e che prevedano di non laurearsi nell'a.a. 2017/18, le seguenti attività alle quali potranno aggiungersi, nel corso dell'anno, eventuali attività riconosciute dal Consiglio di Corso di studio e pubblicate aggiornando l'apposito elenco disponibile al seguente link: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/attivit a-scelta-dello-studente>.

Si precisa che "i crediti liberi devono essere coerenti con il percorso professionale".

Si prega di consultare con attenzione il [punto n. 3 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida.

Per i seguenti **laboratori/seminari la frequenza è obbligatoria** per il 75% della durata:

| Laboratori a scelta dello studente                                                                      | Docente             | SSD       | CFU | ORE | SEM |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------|-----|-----|-----|
| Laboratorio di Career planning and placement process                                                    | Giusepponi Katia    | SECS-P/07 | 1   | 6   | 1   |
| Laboratorio di Diritto dei contratti                                                                    | Marucci Barbara     | IUS/01    | 3   | 18  | 2   |
| Laboratorio La public history:<br>un' opportunità per i professionisti dei beni culturali e del turismo | Pavone Sabina       | M-STO/02  | 3   | 18  | 2   |
| Laboratorio di Metodologie della ricerca archeologica                                                   | Stortoni Emanuela   | L-ANT/07  | 6   | 36  | 2   |
| Laboratorio di Storia, territorio e memoria                                                             | Bartolini Francesco | M-STO/04  | 3   | 18  | 2   |
| Seminario integrativo di Diritto Privato –Mod. A-                                                       | Marucci Barbara     | IUS/01    | 1   | 6   | 2   |
| Seminario integrativo di Diritto Privato –Mod. B-                                                       | Marucci Barbara     | IUS/01    | 1   | 6   | 2   |
| Seminario integrativo di Diritto Privato –Mod. C-                                                       | Marucci Barbara     | IUS/01    | 1   | 6   | 2   |

### CORSO DI AZZERAMENTO

Il Corso di Laurea in Beni culturali e turismo (classe L-1&L-15) attiva per l'**A.A. 2018/2019** un **Corso di azzeramento** quale attività erogata in modo propedeutico alle attività ordinarie.

Per ulteriori approfondimenti consultare il [punto n. 1 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida e il seguente link: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/corsi-di-laurea/corsi-di-azzeramento>.

### CORSI DI SOSTEGNO ALLO STUDIO

Il Corso di Laurea in Beni culturali e turismo (classe L-1&L-15) attiva per l'**A.A. 2018/2019** alcuni **Corsi di sostegno allo studio** quali attività erogate a supporto di uno o più specifici insegnamenti curriculari.

Per ulteriori approfondimenti consultare il [punto n. 2 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida e il seguente link: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/corsi-di-laurea/Corsi di sostegno allo studio>.

INTERNATIONAL TOURISM AND DESTINATION MANAGEMENT (Classe LM-49)

Ordinamento 2016



| YEAR           | COURSE UNITS                                       | TEACHER              | SDS       | ECTS/CFU | HOURS |  |
|----------------|----------------------------------------------------|----------------------|-----------|----------|-------|--|
| 1st YEAR       | SEMESTER I                                         |                      |           |          |       |  |
|                | English - Language and Culture                     | Antonella Pascali    | L-LIN/12  | 9        | 54    |  |
|                | Social Psychology of Tourism                       | Angelo Carrieri      | M-PSI/05  | 6        | 36    |  |
|                | Planning and Control Systems in Tourism Businesses | Katia Giusepponi     | SECS-P/07 | 9        | 54    |  |
|                | Urban History                                      | Francesco Bartolini  | M-STO/04  | 9        | 54    |  |
|                | Tot.                                               |                      |           |          | 33    |  |
|                | SEMESTER II                                        |                      |           |          |       |  |
|                | Cultural Differences                               | Isabella Crespi      | SPS/08    | 6        | 36    |  |
|                | Landscape and Environment Geography                | Gian Luigi Corinto   | M-GGR/01  | 9        | 54    |  |
|                | Human Resources in Tourism                         | Flavia Stara         | M-PED/01  | 6        | 36    |  |
|                | Transport and Tourism Law                          | Stefano Pollastrelli | IUS/06    | 6        | 36    |  |
| Tot.           |                                                    |                      |           | 27       |       |  |
| Total 1st year |                                                    |                      |           | 60       |       |  |
| 2nd YEAR       | SEMESTER I                                         |                      |           |          |       |  |
|                | Cultural Heritage Management                       | Mara Cerquetti       | SECS-P/08 | 6        | 36    |  |
|                | Place Branding and Rural Development               | Alessio Cavicchi     | AGR/01    | 9        | 54    |  |
|                | Stage                                              |                      | ---       | 9        | 225   |  |
|                | Tot.                                               |                      |           |          | 24    |  |
|                | SEMESTER II                                        |                      |           |          |       |  |
|                | French Language and Culture                        | Caterino Fabiola     | L-LIN/03  | 9        | 54    |  |
|                | Hispanic Language and Culture <i>as option</i>     | Amanda Salvioni      | L-LIN/06  |          |       |  |
|                | Elective courses <sup>1</sup>                      |                      | ---       | 15       |       |  |
|                | Final dissertation                                 |                      | ---       | 12       |       |  |
| Tot.           |                                                    |                      |           | 36       |       |  |
| Total 2nd year |                                                    |                      |           | 60       |       |  |
| Total          |                                                    |                      |           | 120      |       |  |

<sup>1</sup> **Elective courses**

Students may choose the elective courses according to the academic regulations of International Tourism and Destination Management (<http://sfbct.unimc.it/en/courses/degree-courses/itourdem/courses/regulations>).

In addition to the ones in option within the study plan (French Language and Culture **or** Hispanic Language and Culture), for the a.y. 2018/19, the Master of International tourism and destination management activates the following courses:

| Elective courses     | Teacher          | SDS    | ECTS/CFU | HOURS | SEM |
|----------------------|------------------|--------|----------|-------|-----|
| Environmental Law    | Matteo Benozzo   | IUS/01 | 6        | 36    | 2   |
| The Gastronomic Week | Alessio Cavicchi | AGR/01 | 5        | 30    | 2   |

**PREPARATORY LESSONS**

The "International Tourism and Destination Management"(LM-49) Master's Program has designed preparatory lessons for the A.Y. 2018/19, as support to regular curricular activities.

Further information is available at the bottom of this guide, under point 1 of the "Informazioni Utili" section, and at the following link: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/corsi-di-laurea/corsi-di-azzramento>.

**MANAGEMENT DEI BENI CULTURALI (Classe LM-89)**

**Ordinamento 2013**

| ANNO            | ATTIVITÀ DIDATTICHE                                                                                       | DOCENTE                              | SSD                  | CFU | ORE |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------|-----|-----|
| PRIMO ANNO      | PRIMO SEMESTRE                                                                                            |                                      |                      |     |     |
|                 | Conservazione preventiva e programmata dei beni culturali                                                 | Mauro Saracco                        | ICAR/19              | 9   | 45  |
|                 | Storia della storiografia artistica, del restauro e della conservazione                                   | Susanne Adina Meyer                  | L-ART/04             | 9   | 45  |
|                 | Storia delle immagini                                                                                     | Giuseppe Capriotti                   | L-ART/02             | 6   | 30  |
|                 | Totale CFU                                                                                                |                                      |                      | 24  |     |
|                 | SECONDO SEMESTRE                                                                                          |                                      |                      |     |     |
|                 | Archivistica informatica                                                                                  | Federico Valacchi                    | M-STO/08             | 6   | 30  |
|                 | Diritto amministrativo                                                                                    | Carmen Vitale                        | IUS/10               | 9   | 45  |
|                 | Gestione e organizzazione delle aziende culturali                                                         | Mara Cerquetti                       | SECS-P/08            | 12  | 60  |
|                 | Pedagogia dell'arte e del patrimonio <i>oppure</i><br>Educazione e interpretazione del patrimonio         | Stefano Polenta<br>Marta Brunelli    | M-PED/01             | 6   | 30  |
|                 | Totale CFU                                                                                                |                                      |                      | 33  |     |
|                 | Totale CFU ANNO                                                                                           |                                      |                      | 57  |     |
| SECONDO ANNO    | PRIMO SEMESTRE                                                                                            |                                      |                      |     |     |
|                 | Lingua e cultura francese (livello avanzato) <i>oppure</i><br>Lingua e cultura inglese (livello avanzato) | Luca Pierdominici<br>Fabrizio Gallai | L-LIN/03<br>L-LIN/11 | 6   | 30  |
|                 | Museologia e standard museali                                                                             | Patrizia Dragoni                     | L-ART/04             | 6   | 30  |
|                 | Sistemi informativi per i beni culturali                                                                  | Pierluigi Feliciati                  | ING-INF/05           | 6   | 30  |
|                 | Totale CFU                                                                                                |                                      |                      | 18  |     |
|                 | SECONDO SEMESTRE                                                                                          |                                      |                      |     |     |
|                 | Laboratorio di sistemi informativi territoriali per i beni culturali <sup>1</sup>                         | Umberto Moscatelli                   | L-ANT/08             | 6   | 42  |
|                 | Marketing culturale                                                                                       | Mara Cerquetti                       | SECS-P/08            | 6   | 30  |
|                 | CFU a scelta dello studente <sup>2</sup>                                                                  | ---                                  | ---                  | 9   | 45  |
|                 | Tirocinio nell'area delle imprese e delle istituzioni culturali                                           | ---                                  | ---                  | 6   | 150 |
|                 | Prova finale con tesi di ricerca                                                                          | ---                                  | ---                  | 18  | --- |
|                 | Totale CFU                                                                                                |                                      |                      | 45  |     |
| Totale CFU ANNO |                                                                                                           |                                      | 63                   |     |     |
| TOTALE CORSO    |                                                                                                           |                                      | 120                  |     |     |

<sup>1</sup> **Laboratorio di sistemi informativi territoriali per i beni culturali**

Attività a **frequenza obbligatoria** pari al 75% della durata.

<sup>2</sup> **CFU a scelta dello studente:**

Il corso di studi prevede esclusivamente per quanti regolarmente iscritti all'a.a. 2018/19 e che prevedano di non laurearsi nell'a.a. 2017/18, le seguenti attività alle quali potranno aggiungersi, nel corso dell'anno, eventuali attività riconosciute dal Consiglio di Corso di studio e pubblicate aggiornando l'apposito elenco disponibile al seguente link: <http://sfbct.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/attivita-a-scelta-dello-studente>.

Si precisa che "i crediti liberi devono essere coerenti con il percorso professionale".

Si prega di consultare con attenzione il [punto n. 3 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida.

| Attività a scelta dello studente                                                                                    | Docente              | SSD      | CFU | ORE | SEM |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------|-----|-----|-----|
| Geografia artistica                                                                                                 | Giuseppe Capriotti   | L-ART/02 | 9   | 45  | 1   |
| La cultura visuale della compagnia di Gesù fra cinquecento e seicento: immaginazione e immagine, parola e scrittura | Fabre Pierre Antoine | M-STO/02 | 2   | 12  | 2   |

#### **CORSO DI AZZERAMENTO**

Il Corso di Laurea in Management dei beni culturali (classe LM-89) attiva per l'**A.A. 2018/2019** un **Corso di azzeramento** quale attività erogata in modo propedeutico alle attività ordinarie.

Per ulteriori approfondimenti consultare il [punto n. 1 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida e il seguente link:  
<http://sfbct.unimc.it/it/didattica/corsi-di-laurea/corsi-di-azzeramento>.

#### **CORSO DI SOSTEGNO ALLO STUDIO**

Il Corso di Laurea in Management dei beni culturali (classe LM-89) attiva per l'**A.A. 2018/2019** un **Corso di sostegno allo studio** quale attività erogata a supporto di uno o più specifici insegnamenti curriculari.

Per ulteriori approfondimenti consultare il [punto n. 2 delle "Informazioni utili"](#) in fondo alla presente Guida e il seguente link:  
<http://sfbct.unimc.it/it/didattica/corsi-di-laurea/Corsi di sostegno allo studio>.

# Sbocchi occupazionali e professionali previsti

DIPARTIMENTO DI

SCIENZE DELLA FORMAZIONE,  
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO

**sbocchi occupazionali**



Area di Scienze della formazione primaria - <http://formazioneprimaria.unimc.it/it>

## ➤ LM-85bis Scienze della formazione primaria:

### Funzione in un contesto di lavoro:

L'attenzione al continuo miglioramento della propria professionalità è una dimensione che caratterizza l'insegnante, sempre chiamato a confrontarsi con i bisogni e le caratteristiche delle nuove generazioni. Egli manifesta tale attenzione attraverso diversi comportamenti: la riflessione sulle proprie pratiche, anche con altri colleghi ed esperti, sulla base di una documentazione dell'azione in sezione; lo studio delle prospettive teoriche che emergono progressivamente nell'ambito degli studi di settore; l'analisi di ricerche maturate in diversi ambiti per comparare la visione sui problemi didattico-educativi e le soluzioni sperimentate; la produzione di percorsi di ricerca in collaborazione con università e/o enti formativi/di ricerca per alimentare la propria padronanza nel problem posing in situazioni problematiche e complesse e nell'integrazione di didattica/tecnologie per supportare l'apprendimento.

### Competenze associate alla funzione per l'insegnante di scuola dell'infanzia:

#### a) Ambito del lavoro in sezione

- progettare dispositivi didattici (obiettivi, attività, strategie, tempi, spazi) che permettano all'alunno di diventare soggetto attivo, costruttore progressivamente sempre più consapevole del proprio apprendimento;
- predisporre processi per la valutazione a partire dall'uso di specifiche tecniche per la rilevazione delle informazioni necessarie a ri-costruire il processo evolutivo dell'alunno;
- interagire con gli alunni per sostenerli nella costruzione positiva del sé, anche attraverso l'uso di particolari metodologie utili a supportare la riflessione sui percorsi e ad avviare processi di autovalutazione;
- progettare e gestire situazioni di attività cooperative;
- curare l'allestimento di spazi e la predisposizione di specifici strumenti didattici che favoriscono processi di inclusione anche a soggetti con disabilità.

#### b) Ambito del lavoro nell'istituto

- elaborare un curriculum, nel rispetto delle Indicazioni ministeriali e delle direttive europee;
- progettare, in collaborazione con altri livelli scolastici, iniziative che favoriscano la continuità curricolare ed educativa;
- curare processi di ricerca, in modo collaborativo nella stessa scuola o in reti di scuole, per l'innovazione didattica, compreso l'uso delle tecnologie;
- partecipare ad incontri volti alla rilevazione dei dati sulla qualità del funzionamento dell'istituto e all'analisi degli stessi per individuare percorsi di miglioramento.

#### c) Ambito del lavoro nel territorio

- collaborare con enti specifici per la predisposizione di percorsi e dispositivi favorevoli ai processi di inclusione;
- avvalersi delle risorse specifiche del territorio per potenziare le attività didattiche e curare le attività didattiche anche in base alla specificità del territorio;
- progettare e gestire occasioni di confronto con le famiglie e altri operatori interessati al problema dell'infanzia al fine di dar vita ad iniziative che permettano ai bambini di vivere dimensioni positive ed educativamente coerenti;
- relazionarsi con le famiglie per realizzare processi educativi condivisi e supportare le famiglie qualora incontrassero problematiche.

### Competenze associate alla funzione per l'insegnante di scuola primaria:

#### a) Ambito del lavoro in classe

- progettare dispositivi didattici (obiettivi, attività, strategie, tempi, spazi, mediatori) che permettano all'alunno di diventare soggetto attivo, costruttore progressivamente sempre più consapevole del proprio apprendimento incrementando la propria capacità di gestire linguaggi e concetti specifici delle discipline;
- predisporre percorsi per la valutazione avvalendosi di molteplici strumenti di verifica che permettano di rilevare sia il processo sia il prodotto e coinvolgano lo studente nella ricostruzione e analisi dei propri processi di apprendimento;
- interagire con gli alunni per sostenerli nella costruzione positiva del sé, anche attraverso l'uso di particolari metodologie utili a supportare la riflessione sui percorsi e ad avviare processi di autovalutazione;
- progettare e gestire situazioni di attività cooperative;
- curare l'allestimento di spazi e la predisposizione di specifici strumenti didattici che favoriscono processi di inclusione rivolti anche a soggetti con disabilità.

#### b) Ambito del lavoro nell'istituto

- elaborare un curriculum, nel rispetto delle Indicazioni Ministeriali e delle direttive europee;
- progettare, in collaborazione con altri livelli scolastici, iniziative che favoriscano la continuità curricolare ed educativa;
- curare processi di ricerca, in modo collaborativo nella stessa scuola o in reti di scuole, per l'innovazione didattica, compreso l'uso delle

tecnologie;

- partecipare ad incontri volti alla rilevazione dei dati sulla qualità del funzionamento dell'istituto e all'analisi degli stessi per individuare percorsi di miglioramento.

c) Ambito del lavoro nel territorio

- collaborare con enti specifici per la predisposizione di percorsi e dispositivi favorevoli ai processi di inclusione;
- avvalersi delle risorse specifiche del territorio per potenziare le attività didattiche e curare le attività didattiche anche in base alla specificità del territorio;
- progettare e gestire occasioni di confronto con le famiglie e altri operatori interessati al problema dell'infanzia al fine di dar vita ad iniziative che permettano ai bambini di vivere dimensioni positive ed educativamente coerenti;
- relazionarsi con le famiglie per realizzare processi educativi condivisi e supportare le famiglie qualora incontrassero problematiche particolari nel supportare l'apprendimento degli alunni.

#### **Sbocchi professionali:**

I laureati in Scienze della formazione primaria conseguono un diploma avente valore abilitante all'insegnamento nella Scuola dell'infanzia e nella Scuola primaria.

Successivamente al conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento, i laureati potranno conseguire il titolo di specialisti nell'educazione e nella formazione di soggetti diversamente abili a seguito della frequenza di corsi di formazione annuali (per complessivi 60 CFU) specificamente destinati alla Scuola dell'infanzia e/o alla Scuola primaria.

### Area delle Scienze pedagogiche e dell'educazione - <http://educazionepedagogia.unimc.it/it>

#### ➤ L-19 Scienze dell'educazione e della formazione

##### **Educatore di nido e comunità infantili (ENCI)**

#### **Funzione in un contesto di lavoro:**

La funzione precipua di questa figura di educatore è quella di progettare, realizzare, verificare ed eventualmente modificare l'intervento formativo, e di offrire anche adeguato supporto alle esigenze primarie degli educandi, sulla base dei loro bisogni di crescita psico-fisica, culturale e sociale e in ordine agli obiettivi da conseguire.

Detta funzione, con annesse operazioni, deve essere svolta a stretto contatto con le famiglie e con i professionisti di riferimento (pediatra, psicoterapeuta, logopedista, direttore ecc.).

Tutto questo richiede che una simile figura professionale abbia:

- specifiche capacità di analizzare e interpretare il contesto interno e esterno alle istituzioni educative per l'infanzia;
- capacità di elaborare concretamente, gestire e valutare un determinato progetto educativo nella situazione data;
- buone abilità di relazione in grado di favorire nei bambini lo sviluppo cognitivo e affettivo e le dinamiche di socializzazione.

#### **Competenze associate alla funzione:**

Al termine del percorso formativo, il laureato deve possedere le seguenti competenze:

- saper gestire le relazioni interpersonali e la comunicazione sia verbale che non verbale in base all'età dei soggetti interessati;
- saper applicare, nei contesti specifici dei nidi e delle comunità infantili, e in situazioni impreviste, le conoscenze acquisite nelle discipline pedagogiche e psicologiche;
- saper riconoscere e supportare quanto legato alle esigenze primarie dei bambini e contribuire all'acquisizione dell'autonomia da parte di ciascuno di essi.

#### **Sbocchi professionali:**

I laureati possono trovare impiego in varie aree occupazionali, assumendo le funzioni di:

Assistente dell'infanzia;  
Educatore dei centri ricreativi per l'infanzia;  
Educatore di nido;  
Educatore nei servizi rieducativi per l'infanzia;  
Operatore di ludoteca.

##### **Educatore sociale (ES)**

#### **Funzione in un contesto di lavoro:**

L'educatore sociale è chiamato a svolgere le funzioni seguenti:

- elaborare e implementare un progetto educativo, dopo aver analizzato adeguatamente il quadro dell'azione formativa e dopo aver determinato gli obiettivi, sulla base dei soggetti interessati e delle finalità previste dall'istituzione in cui si opera;
- curare negli educandi lo sviluppo delle potenzialità di crescita personale, di adattamento, di inserimento nella società, con prevenzione o riduzione del disagio e della marginalità;
- comunicare e collaborare con le istituzioni legate a specifiche iniziative di educazione e formazione.

Tutto questo richiede che una simile figura professionale abbia:

- specifiche capacità di effettuare un'analisi precisa e corretta della realtà sociale e culturale sia del contesto sia della comunità in cui si attua l'intervento formativo (centri giovanili, centri per anziani, carcerati, stranieri, nomadi ecc.);
- capacità di applicare alla situazione concreta di intervento le conoscenze acquisite di pedagogia, psicologia e sociologia;
- idoneità a raccordarsi positivamente con le istituzioni correlate alle strutture in cui si esercita l'attività educativa.

#### **Competenze associate alla funzione:**

Al termine del percorso formativo, il laureato deve possedere le seguenti competenze:

- saper elaborare e applicare un piano educativo in base alle situazioni personali e sociali degli educandi;
- saper gestire situazioni impreviste di emergenza e/o di conflitto;
- saper valutare, con il supporto di specifici professionisti di riferimento, la congruità del piano educativo in rapporto alle eventuali variazioni delle condizioni di vita dei destinatari dell'azione formativa.

#### **Sbocchi professionali:**

I laureati possono trovare impiego in varie aree occupazionali, assumendo le funzioni di:

Educatore nei centri di aggregazione giovanile (CAG);

Educatore nei centri ricreativi;

Educatore nei centri educativi e rieducativi;

Educatore di comunità;

Educatore domiciliare;

Educatore nei servizi sociali degli enti locali;

Mediatore culturale;

Operatore di ludoteca;

Istruttore o tutor nei servizi di formazione continua.

### ➤ LM-85 Scienze pedagogiche

#### **Pedagogia e scienze umane**

##### **Funzione in un contesto di lavoro:**

Le funzioni di questa figura di pedagogista sono: individuare i bisogni, generali e specifici, di educazione e formazione a partire da un'analisi accurata del tessuto sociale preso in esame; valutare correttamente le risorse e gli strumenti a disposizione per un intervento educativo in un contesto concreto; giudicare progetti educativi alternativi in riferimento allo stesso ambiente e con gli stessi obiettivi formativi; progettare, realizzare e gestire praticamente e in modo critico un processo educativo. Tutto questo richiede che una simile figura professionale abbia: conoscenze approfondite in scienze dell'educazione e della formazione, didattica, psicologia, antropologia, sociologia; precise competenze nella progettazione educativa (analisi dei bisogni, definizione degli obiettivi generali e specifici, valutazione delle risorse umane, strumentali e strutturali, programmazione, implementazione, monitoraggio) e nel rilevamento dell'impatto sociale dei programmi di intervento.

##### **Sbocchi professionali:**

I laureati possono trovare impiego in varie aree occupazionali, svolgendo le funzioni di:

- Coordinatore di servizi educativi;

- Coordinatore di équipe professionali;

- Responsabile/dirigente di organizzazioni educative e formative;

- Esperto nella ricerca educativa e formativa in ambito universitario o di eccellenza;

- Consulente nei servizi della formazione e della comparazione delle ONG e del non-profit;

- Docente di scuola superiore (previo superamento delle procedure concorsuali e per le classi di concorso previste dalla normativa vigente);

- Pedagogista in studi professionali privati, singoli o associati.

#### **Pedagogista della disabilità e della marginalità**

##### **Funzione in un contesto di lavoro:**

Le funzioni di questa figura di pedagogista sono: progettare percorsi educativi a partire dalle diverse forme di marginalità e disabilità; valutare e coordinare i vari centri e servizi di accoglienza, ospitalità, educazione, rieducazione; collaborare con professionisti come psichiatra, psicoterapeuta, fisiatra, neurologo, ecc., nelle azioni di prevenzione, diagnosi e trattamento terapeutico e formativo nei confronti di soggetti in stato di marginalità, disagio, disabilità. Tutto questo richiede che una simile figura professionale abbia: sicura competenza nella gestione, nel coordinamento e nella valutazione dei servizi educativi e rieducativi; spiccate capacità relazionali con i soggetti in difficoltà e con le loro famiglie.

##### **Sbocchi professionali:**

I laureati possono trovare impiego in varie aree occupazionali, svolgendo le funzioni di:

- Pedagogista in centri di accoglienza o comunità di recupero o servizi similari;

- Pedagogista in centri specialistici di riabilitazione;

- Pedagogista nei servizi giudiziari;

- Pedagogista nei servizi sociali;

- Pedagogista, gestore o direttore di servizi per la terza età;

- Coordinatore di servizi educativi;

- Coordinatore di équipe professionali;

- Responsabile/dirigente di organizzazioni educative e formative;

- Esperto nella ricerca educativa e formativa in ambito universitario o di eccellenza;

- Consulente nei servizi della formazione e della comparazione delle ONG e del non-profit;

- Docente di scuola superiore (previo superamento delle procedure concorsuali e per le classi di concorso previste dalla normativa vigente);

- Pedagogista in studi professionali privati, singoli o associati;

- Pedagogista scolastico.

➤ L-1&L-15 Beni culturali e turismo

| <b>Agente di viaggio</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Funzione in un contesto di lavoro:</b><br/>L'agente di viaggio cura la programmazione l'organizzazione di attività turistiche, oltre a proporre, consigliare, promuovere e scambiare sul mercato pacchetti turistici. Svolge attività di front office legate a tutte le componenti di un viaggio: dalla prenotazione di un biglietto fino alla vendita di un intero pacchetto vacanza. Fornisce consulenza e assistenza nella scelta e nell'acquisto dei prodotti, costruisce itinerari personalizzati fornendo non solo il supporto tecnico, ma anche tutte le notizie utili ad indirizzare correttamente il cliente. E' suo compito anche svolgere operazioni di back office.</p>                                                             |
| <p><b>Competenze associate alla funzione:</b><br/>Conoscenza dei principali programmi e pacchetti di viaggio per le diverse destinazioni turistiche; saper analizzare comparativamente il rapporto qualità-prezzo delle diverse offerte; possedere un'approfondita conoscenza di tutte le procedure relative ai possibili problemi connessi al servizio prenotazioni e all'organizzazione di un viaggio; avere una buona cultura turistica e geografica di base, conoscere le tecniche di costruzione tariffaria, laddove si svolga anche l'attività di biglietteria. Uso del computer e dei software specifici, conoscenza di almeno due lingue straniere, il tutto supportato da una buona cultura generale</p>                                     |
| <p><b>Sbocchi professionali:</b><br/>Impiego presso agenzie di viaggio, uffici turistici, enti e organizzazioni impegnati nella predisposizione di pacchetti turistici</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Archivista</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Funzione in un contesto di lavoro:</b><br/>L'archivista opera o nel settore degli archivi storici o in quello degli archivi correnti. Nei primi si difende soprattutto la memoria culturale e si riordinano archivi con l'obiettivo di renderli accessibili agli utenti che vi devono fare ricerca. Particolarmente importanti in questi anni sono i progetti di applicazione di tecnologia informatica agli archivi dove si coniugano competenze archivistiche e informatiche. Sul versante degli archivi correnti invece si opera nella gestione dei documenti informatici che rappresentano il futuro dell'archivistica e nei quali in prospettiva ci sarà sempre più bisogno di figure professionali formate proprio su questa esigenza</p> |
| <p><b>Competenze associate alla funzione:</b><br/>Il profilo professionale associa competenze di merito culturale, tecnico, tecnologico, gestionale declinate nei due diversi contesti degli archivi informatici e di quelli analogici o digitalizzati</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Sbocchi professionali:</b><br/>In questo settore gli sbocchi occupazionali passano attraverso l'amministrazione archivistica (archivi e soprintendenze) ma esistono prospettive anche per i liberi professionisti o per cooperative e aziende del settore</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Catalogatore</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Funzione in un contesto di lavoro:</b><br/>Ha il compito di inventariare e catalogare il patrimonio di musei, archivi, biblioteche e altri istituti culturali, svolgendo un'attività essenziale per la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Competenze associate alla funzione:</b><br/>Il catalogatore opera presso musei, archivi, biblioteche e altri istituti culturali.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Sbocchi professionali:</b><br/>Gli sbocchi occupazionali sono quelli associati alle competenze acquisite e orientati verso gli istituti culturali mediante contratti di collaborazione con i soggetti istituzionali ovvero con cooperative ed aziende accreditate presso gli istituti culturali.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Collaboratore a progetti di scavo archeologico e di ricognizione</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Funzione in un contesto di lavoro:</b><br/>Il possesso della laurea triennale consente la partecipazione ad attività di scavo e/o ricognizione.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Competenze associate alla funzione:</b><br/>Competenze di carattere culturale e segnatamente storico e archeologico, giuridiche, amministrative, tecniche, tecnologiche.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Sbocchi professionali:</b><br/>La partecipazione ad attività di scavo, ricognizione e documentazione (carte archeologiche) può essere regolamentata, riconosciuta e retribuita mediante la stipula di contratti individuali con dipartimenti universitari o altri Enti come le Soprintendenze Archeologiche, oppure mediante l'apertura di un rapporto di collaborazione professionale con Cooperative accreditate presso le stesse Soprintendenze. È peraltro possibile gestire direttamente tale rapporto tramite la costituzione di imprese finalizzate a quel tipo di attività.</p>                                                                                                                                                         |
| <b>Direttore di albergo o azienda di ristorazione</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>Funzione in un contesto di lavoro:</b><br/>Programmare, dirigere e coordinare le attività inerenti la produzione di beni e di servizi dell'impresa e assicurare l'utilizzazione efficiente delle risorse a disposizione e il raggiungimento degli obiettivi produttivi prefissati. Generalmente tali attività vengono esercitate in ottemperanza delle direttive degli organi decisionali dell'impresa o dell'organizzazione a cui rispondono per le decisioni prese e i risultati ottenuti, in collaborazione con le altre direzioni in cui l'impresa o l'organizzazione è strutturata.</p>                                                                                                                                                    |
| <p><b>Competenze associate alla funzione:</b><br/>Amministrazione, economia e finanza, attitudine gestionale e motivazionale per l'ottimizzazione del rendimento dei servizi offerti. Conoscenza del funzionamento di tutti i settori dell'organizzazione, utili all'attuazione di scelte organizzative tali da attribuire ai collaboratori</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| compiti e responsabilità precise. Accoglienza degli ospiti, gestione del personale e dell'azienda, marketing.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Sbocchi professionali:</b><br>Strutture ricettive o di ristorazione, villaggi turistici, attività di catering.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Esperto in comunicazione in enti pubblici e privati</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Funzione in un contesto di lavoro:</b><br>Informazione sull'attività dell'istituzione di appartenenza rivolte ai mezzi di comunicazione di massa; comunicazione esterna rivolta ai cittadini e agli enti.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Competenze associate alla funzione:</b><br>Competenze relazionali, amministrative, culturali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Sbocchi professionali:</b><br>Svolge la propria attività nell'ambito degli uffici centrali e periferici del MiBACT, delle Regioni, degli Enti locali e di altri enti pubblici, delle Fondazioni ex bancarie, di imprese private.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Operatore dei beni culturali attivo nell'ambito di archivi, biblioteche, musei, centri di documentazione, aree archeologiche</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Funzione in un contesto di lavoro:</b><br>La figura formata è in grado di svolgere compiti operativi presso:<br>- uffici di enti pubblici, a cominciare dagli uffici centrali e periferici del MiBACT, delle Regioni e degli Enti locali;<br>- organizzazioni private operanti nel settore dei beni culturali e del turismo;<br>- istituti culturali (ai sensi dell'art.101 del Codice D.Lgs 42/04) pubblici e privati.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Competenze associate alla funzione:</b><br>Le competenze associate sono di natura culturale e tecnico-scientifica e vengono distintamente illustrate per i singoli profili professionali. In via generale deve dirsi che esse sono caratterizzate da un approccio trasversale e multidisciplinare volto a conseguire un equilibrio funzionale tra i saperi storico-teorici e quelli applicati, in modo da superare l'impermeabilità tra discipline arbitrariamente collocate in uno spazio puramente teorico-speculativo e discipline tecnico-scientifiche riscontrabile negli approcci didattici tradizionali. Derivano, infatti, dalla compresenza equilibrata di diverse aree formative, quali discipline umanistiche, giuridico-istituzionali e politico-economiche (metodo e tecniche della normazione, analisi economica del diritto secondo gli approcci law and economics, analisi delle politiche pubbliche e dei modelli decisionali con particolare riguardo al ruolo delle istituzioni pubbliche e delle imprese non profit nei processi di sviluppo economico e civile, gestione manageriale e marketing; information technology, comunicazione e informazione; gestione dei servizi al pubblico). |
| <b>Sbocchi professionali:</b><br>Archivi, biblioteche, musei, centri di documentazione, aree archeologiche.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Operatore museale</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Funzione in un contesto di lavoro:</b><br>L'operatore museale riveste un ruolo attivo e vario nell'ambito della gestione dei musei. I compiti che è chiamato ad affrontare vanno dallo svolgimento delle funzioni di accoglienza del pubblico e front-office, all'organizzazione e allo svolgimento di visite guidate. L'operatore museale può inoltre progettare e condurre attività didattiche per le scuole. Si trova in costante contatto con i visitatori. Il suo ruolo è importante anche nel campo della conservazione: se dotato di adeguate competenze, può infatti vigilare sullo stato di conservazione delle opere del museo, monitorandone le condizioni e l'eventuale degrado, contribuendo così in modo attivo alla tutela del patrimonio.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Competenze associate alla funzione:</b><br>La preparazione acquisita consente di operare a supporto di istituti museali di ogni ordine.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Sbocchi professionali:</b><br>Musei e imprese operanti nel settore dell'accoglienza e informazione al pubblico e della comunicazione e didattica museale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Operatore turistico</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Funzione in un contesto di lavoro:</b><br>A seguito della crescente e mutata domanda di cultura, che indirizza il nuovo turismo non solo verso grandi musei e monumenti, si fa sempre più necessaria una nuova figura professionale che sappia creare e proporre inediti itinerari turistici, che valorizzino luoghi e percorsi in genere ignorati dai grandi flussi turistici.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Competenze associate alla funzione:</b><br>L'operatore turistico che sappia integrare conoscenze storico-culturali con competenze gestionali, risulta essere molto richiesto non solo dai tradizionali tour operator e da agenzie di viaggio, ma soprattutto da associazioni pubbliche e private che, a più livelli, praticano turismo culturale di qualità.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Sbocchi professionali:</b><br>Le competenze acquisite possono essere spese sia in ambito pubblico sia privato, collaborando con tutti i soggetti coinvolti nella progettazione del turismo culturale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Organizzatore di eventi culturali</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Funzione in un contesto di lavoro:</b><br>L'organizzatore di eventi, muovendo dalle competenze acquisite nell'ambito dei beni culturali, è capace di utilizzare codici e mezzi di comunicazione diversi, dalle immagini alla musica, dalla pubblicità al video, di individuare e mettere in relazione gli specialisti di volta in volta necessari, siano studiosi o tecnici.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Competenze associate alla funzione:</b><br>Enti pubblici ma anche imprese e aziende private si rivolgono sempre più di frequente a figure professionali con qualità di questo genere, in grado di interpretarne le esigenze e di tradurle in progetti. Si tratti di mostre, festival, incontri con personalità eminenti del mondo della cultura, delle arti e degli spettacoli, della politica e dell'industria, della medicina o dello sport, siano conferenze o convegni, presentazioni di                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

libri o lancio di prodotti e di servizi rivolti alla collettività, promozione di attività, l'organizzatore di eventi culturali sa analizzare il territorio al quale è rivolta l'offerta, per elaborare e pianificare l'intervento più efficace.

**Sbocchi professionali:**

L'organizzatore di eventi culturali può trovare collocazione presso tutti i soggetti pubblici e privati che curano eventi di natura culturale.

**Organizzatore di mostre**

**Funzione in un contesto di lavoro:**

Le attività espositive possono avere un impatto notevole sotto il profilo sia culturale che turistico e necessitano, per potere conseguire efficacemente gli obiettivi, di abilità professionali specifiche su tutte le molte e complesse fasi del processo produttivo: dalle procedure per il prestito, alla movimentazione delle opere, al rispetto delle garanzie della safety e della security fino alle strategie di comunicazione.

**Competenze associate alla funzione:**

Il fenomeno delle mostre rappresenta ormai da decenni l'offerta culturale che riscuote il maggiore consenso di pubblico. Difatti, quando vengono concepite e attuate in maniera dovuta, le esposizioni costituiscono una delle maggiori occasioni di intrattenimento e si configurano come efficace strumento di comprensione dei fatti culturali per un largo pubblico.

**Sbocchi professionali:**

L'organizzatore di mostre può operare in collaborazione con tutti i soggetti che danno vita a queste importanti manifestazioni culturali.

**Responsabile amministrativo in enti pubblici e privati**

**Funzione in un contesto di lavoro:**

Fra l'altro provvede in particolare a:

- istruzione, predisposizione e adozione di atti amministrativi;
- attività istruttoria e revisione di pratiche e dossier; nell'ambito di direttive e istruzioni, predisposizione della documentazione relativa;
- elaborazione nei diversi settori di competenza di dati e di situazioni complesse;
- attività di relazione con il pubblico.

**Competenze associate alla funzione:**

Competenze amministrative, informatiche, tecnologiche, gestionali, relazionali.

**Sbocchi professionali:**

Tenendo conto della declaratoria del MiBACT, questa figura svolge attività di vario genere nell'ambito dei processi produttivi di competenza degli uffici centrali e periferici del MiBACT, delle Regioni, degli Enti locali e di altri enti pubblici, delle Fondazioni ex bancarie, di imprese private.

➤ **LM-49 International Tourism and Destination Management - ITourDeM**

**Operatore turistico di elevata qualificazione**

**Funzione in un contesto di lavoro:**

La laurea consente di svolgere attività autonome e dipendenti nelle seguenti aree professionali:

- Programmatore turistico,
- Progettista di turismo specializzato,
- Esperto di sviluppo turistico territoriale,
- Coordinatore pubblico privato area turistica,
- Consulente per gli enti locali e le nuove imprese dell'industria dell'ospitalità,
- Comunicatore della filiera turistico-culturale e produttore di strumenti editoriali tradizionali e multimediali.

**Competenze associate alla funzione:**

La figura professionale che il CdS intende formare risponde ad un soggetto con elevate capacità gestionali in un'agenzia turistica o in un'organizzazione impegnata in attività di ideazione, progettazione e commercializzazione di servizi e prodotti turistici: tour operator, agenzie di organizzazione eventi, villaggi turistici.

La figura professionale in questione possiede:

- competenze strategiche di programmazione e dei processi di analisi;
- capacità di relazione;
- abilità comunicative;
- capacità di elaborare progetti concreti attraverso l'utilizzo delle tecnologie di programmazione, progettazione e gestione di informazioni qualitative e quantitative;
- padronanza nel coordinamento;
- autonomia di giudizio e ingegnosità;
- affidabilità e impegno.

**Sbocchi professionali:**

I laureati nel corso di laurea magistrale in International Tourism ad Destination Management potranno esercitare funzioni di elevata responsabilità:

- in aziende e istituzioni del settore turistico,
- in attività di ideazione, progettazione e commercializzazione di prodotti turistici,
- in imprese private, cooperative e consortili del turismo integrato,
- nell'organizzazione di eventi culturali spettacolari ed espositivi,
- nella gestione dei servizi di accoglienza,
- nelle istituzioni governative, centrali e decentrate,
- nei settori della cultura, dei beni culturali e ambientali e dello sviluppo locale,

- nella elaborazione di progetti di sviluppo turistico sostenibile volti all'integrazione di obiettivi sociali, ambientali ed economici.

➤ **LM-89 Management dei beni culturali**

**Dirigente o funzionario presso istituti culturali pubblici e privati e presso aziende private operanti nel campo della gestione dei beni culturali**

**Funzione in un contesto di lavoro:**

Questa figura svolge attività di vario genere nell'ambito dei processi produttivi di competenza degli uffici centrali e periferici del MIBAC, delle Regioni, degli Enti locali e di altri enti pubblici, delle Fondazioni ex bancarie, di imprese private.

Fra l'altro provvede in particolare a:

- progettazione e realizzazione di studi, ricerche, progetti nel settore di competenza;
- programmazione, organizzazione, supervisione, controllo dei progetti
- addestramento, aggiornamento periodico degli addetti e comunicazione istituzionale

**Sbocchi professionali:**

Questa figura svolge attività di vario genere nell'ambito dei processi produttivi di competenza degli uffici centrali e periferici del MIBAC, delle Regioni, degli Enti locali e di altri enti pubblici, delle Fondazioni ex bancarie, di imprese private.

**Esperto in comunicazione in enti pubblici e privati**

**Funzione in un contesto di lavoro:**

Provvede in particolare a:

- informazione sull'attività dell'istituzione di appartenenza rivolta ai mezzi di comunicazione di massa
- comunicazione esterna rivolta ai cittadini e agli enti
- progettazione e realizzazione, in collaborazione con altre professionalità, di prodotti audiovisivi e multimediali

**Sbocchi professionali:**

Svolge attività direttive nell'ambito degli uffici centrali e periferici del MIBAC, delle Regioni, degli Enti locali e di altri enti pubblici, delle Fondazioni ex bancarie, di imprese private.

**Educatore museale**

**Funzione in un contesto di lavoro:**

E' una delle figure considerate essenziali dalla Carta Nazionale delle Professioni Museali, dalla declaratoria del MiBAC, dal D.M. sugli standard museali del 10 maggio 2001

In collaborazione con il direttore elabora i progetti educativi e ne coordina la realizzazione, individuando le modalità comunicative e di mediazione, utilizzando strumenti adeguati e funzionali per i diversi destinatari dell'azione educativa. Cura i rapporti con il mondo della scuola e i soggetti che usufruiscono di servizi e di attività educative, con l'università e gli istituti di ricerca preposti all'aggiornamento e alla formazione negli ambiti disciplinari di competenza.

In particolare provvede a:

- analisi dell'identità del museo e progetto istituzionale
- analisi delle caratteristiche, dei bisogni e delle aspettative dell'utenza reale e potenziale del museo per mezzo di ricerche mirate
- programmazione generale
- definizione del progetto scientifico con particolare riguardo a: processi di comunicazione; studio e rilevazione delle risposte delle scuole alle iniziative didattiche; studio della evoluzione della normativa, dei programmi e dei regolamenti scolastici; progettazione attività educative; promozione di attività educative presso scuole, agenzie formative, enti, associazioni; educazione permanente e ricorrente; integrazione sociale e dialogo con le altre culture
- coordinamento e supervisione delle attività degli operatori e di altre figure impegnate nel servizio educativo
- preparazione materiali didattici
- messa a punto di strumenti di valutazione delle attività
- coordinamento formazione insegnanti e operatori didattici
- organizzazione di eventi

**Sbocchi professionali:**

Svolge la propria attività nell'ambito degli uffici centrali e periferici del MIBAC, delle Regioni, degli Enti locali e di altri enti pubblici, di imprese private e segnatamente presso gli istituti culturali.

**Direttore di soggetti culturali**

**Funzione in un contesto di lavoro:**

Questa funzione è caratterizzata da un approccio trasversale e multidisciplinare volto a conseguire un equilibrio funzionale tra i saperi storico-teorici e quelli applicati, superando la tradizionale impermeabilità tra discipline collocate in uno spazio teorico-speculativo e discipline tecnico-scientifiche e prevedendo, anche in conformità con quanto previsto nelle Curricula Guidelines for museum professional development elaborate da ICTOP - l'International Committee Training of Personnel di ICOM - ed approvate dal Consiglio esecutivo di ICOM nel 2000, la compresenza equilibrata di diverse aree formative, quali museologia e conservazione delle collezioni; discipline giuridico-istituzionali e politico-economiche (metodo e tecniche della normazione, analisi economica del diritto secondo gli approcci law and economics, analisi delle politiche pubbliche e dei modelli decisionali con particolare riguardo al ruolo delle istituzioni pubbliche e delle imprese non profit nei processi di sviluppo economico e civile, gestione manageriale e marketing; information technology, comunicazione e informazione; gestione dei servizi al pubblico). Ciò risponde alle necessità connesse alla crescente esternalizzazione dei servizi e della definizione dei connessi contratti che regolano i rapporti con i concessionari delle attività di valorizzazione (ex art. 115, c. 5, del d. lg. n. 42 del 2004).

Questa figura definisce le strategie e la programmazione a breve, medio e lungo termine, organizza, sovrintende e controlla l'attuazione dei programmi, assicurando la qualità culturale e sociale del servizio e la salvaguardia dei beni mobili e immobili, nonché l'efficacia, le efficienze,

la economicità e la sostenibilità dei processi gestionali;  
in particolare:  
- valuta la situazione del museo e agisce affinché consegua almeno i livelli minimi delle dotazioni e delle prestazioni come stabiliti negli otto ambiti funzionali di cui al D.M. del maggio 2001  
- contribuisce all'elaborazione dello statuto, dei regolamenti e del progetto istituzionale, alla definizione degli obiettivi  
- sviluppa il servizio in sintonia con le esigenze del pubblico e con gli obiettivi dell'amministrazione.

**Sbocchi professionali:**

Svolge la propria attività nell'ambito degli uffici centrali e periferici del MIBAC, delle Regioni, degli Enti locali e di altri enti pubblici, di imprese private e segnatamente presso gli istituti culturali pubblici e privati.

**Conservatore**

**Funzione in un contesto di lavoro:**

Assicura la conservazione, la sicurezza, la gestione e la valorizzazione delle collezioni

In particolare:

- programma e coordina le attività di inventariazione e catalogazione delle collezioni secondo gli standard nazionali e regionali e ne garantisce la pubblica fruizione,
- predispone i piani di manutenzione ordinaria, di conservazione e di restauro,
- partecipa ai programmi per l'incremento delle collezioni,
- contribuisce a elaborare i criteri e i progetti di esposizione delle raccolte,
- conduce e coordina attività di ricerca scientifica,
- collabora alla valorizzazione delle collezioni attraverso le attività culturali, educative e di divulgazione scientifica, progetta e coordina attività relative alle esposizioni temporanee e di editoria del museo.

**Sbocchi professionali:**

Svolge la propria attività nell'ambito degli uffici centrali e periferici del MIBAC, delle Regioni, degli Enti locali e di altri enti pubblici, di imprese private e segnatamente presso gli istituti culturali pubblici e privati.

**Esperto di marketing in enti pubblici e privati**

**Funzione in un contesto di lavoro:**

Provvede alla conoscenza e all'analisi dei diversi cluster di domanda espressa e potenziale. Analizza l'indice di gradimento dei prodotti/servizi. Identifica politiche di prodotto per i mercati-obiettivo. Idea, progetta, realizza politiche e attività promozionali.

**Sbocchi professionali:**

Svolge la propria attività nell'ambito degli uffici centrali e periferici del MIBAC, delle Regioni, degli Enti locali e di altri enti pubblici e segnatamente presso gli istituti culturali pubblici e privati, nonché presso fondazioni ex bancarie e imprese private.

## Informazioni utili



### 1. CORSI DI AZZERAMENTO

Per Corso di azzeramento si intende un'attività didattica non accreditata da erogare in modo propedeutico alle attività didattiche ordinarie e, ove previsto dai pertinenti regolamenti didattici dei CdS, utilizzabile sia in funzione degli OFA nelle lauree triennali che per il raggiungimento delle competenze e conoscenze richieste anche in caso di accesso indiretto alle lauree magistrali.

Per l' **A.A. 2018/2019** sono attivati i seguenti corsi di azzeramento:

| CdS                                                          | ATTIVITÀ DIDATTICA                                                       | DOCENTE             | SSD      |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------|
| L-1&L-15<br>BENI CULTURALI E TURISMO                         | <i>Metodologia per lo studio della storia</i>                            | Francesco Pirani    | M-STO/01 |
| LM-85bis<br>SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA                | <i>Introduzione all'utilizzo del metodo scientifico</i>                  | Federico Buonanno   | BIO/05   |
| LM-49<br>INTERNATIONAL TOURISM AND DESTINATION<br>MANAGEMENT | <i>Introduction to Geography of tourism</i>                              | Enrico D.G. Nicosia | M-GGR/01 |
| LM-89<br>MANAGEMENT DEI BENI CULTURALI                       | <i>Introduzione allo studio delle discipline storico-<br/>artistiche</i> | Susanne Adina Meyer | L-ART/04 |

Le informazioni relative ai corsi di azzeramento sono disponibili al seguente link:

<http://sfbct.unimc.it/it/didattica/corsi-di-laurea/corsi-di-azzeramento>

### 2. CORSI DI SOSTEGNO ALLO STUDIO

Per Corso di sostegno allo studio si intende un'attività didattica non accreditata da erogare a supporto di uno o più specifici insegnamenti curriculari. Per l' **A.A. 2018/2019** sono attivati i seguenti corsi di sostegno allo studio:

| CdS                                    | ATTIVITÀ DIDATTICA                                                         | DOCENTE                | SSD      |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------|
| L-1&L-15<br>BENI CULTURALI E TURISMO   | <i>Metodo di studio e approccio alle discipline<br/>storico-artistiche</i> | Francesca Coltrinari   | L-ART/02 |
| L-1&L-15<br>BENI CULTURALI E TURISMO   | <i>Metodo di studio e approccio alle discipline<br/>storico-artistiche</i> | Maria Teresa Gigliozzi | L-ART/01 |
| L-1&L-15<br>BENI CULTURALI E TURISMO   | <i>Attività didattico-formativa nel campo degli<br/>scavi archeologici</i> | Umberto Moscatelli     | L-ANT/09 |
| L-1&L-15<br>BENI CULTURALI E TURISMO   | <i>Metodologia della ricerca e scrittura della tesi<br/>di laurea</i>      | Francesco Pirani       | M-STO/01 |
| LM-89<br>MANAGEMENT DEI BENI CULTURALI | <i>Metodo di studio e competenze storico-<br/>artistiche</i>               | Susanne Adina Meyer    | L-ART/04 |

Tutte le informazioni relative ai corsi di sostegno allo studio sono disponibili al seguente link:

<http://sfbct.unimc.it/it/didattica/corsi-di-laurea/Corsi di sostegno allo studio>.

### 3. ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE

Lo studente può optare per insegnamenti presenti nell'intera offerta didattica di pari livello del Dipartimento, nonché dell'Ateneo, oppure per attività accreditate diverse dagli insegnamenti (seminari, laboratori, convegni, etc.), purché coerenti con gli obiettivi del Corso di studio.

Annualmente, al fine di supportare lo studente nella scelta di attività coerenti con l'obiettivo del corso, il Consiglio definisce un elenco di attività ritenute opzionabili. Tale elenco è soggetto a integrazione nel corso dell'anno accademico, anche sulla base di possibili richieste di accreditamento di seminari ed eventi organizzati da altri Corsi di studio o Enti esterni.

Gli elenchi sono disponibili qui:

<http://sfbct.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/attivita-a-scelta-dello-studente>

Qualora lo studente intenda comunque optare per attività non presenti nella suddetta lista, il tutor assegnato svolge un'attività di consulenza nella valutazione della coerenza dell'attività a scelta con gli obiettivi formativi, e firma per approvazione la richiesta che ha presentato lo studente. In caso contrario, lo supporta per una nuova scelta.

Gli studenti sono tenuti a prendere attenta visione dei [Regolamenti didattici dei Corsi di studio](#) che normano, tra l'altro, le caratteristiche peculiari delle attività a scelta dello studente.

Si specifica che sono considerati di pari livello gli insegnamenti:

- delle Lauree triennali per le Lauree triennali;
- delle Lauree magistrali per le Lauree magistrali.

### 4. APPELLI E ISCRIZIONI ESAMI

Tutte le informazioni sono disponibili qui:

<http://sfbct.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/appelli-e-iscrizioni-esami-1>

Tutorial disponibile qui:

<http://adoss.unimc.it/it/easy-unimc/help-pren-appelli>

### 5. TIROCINI E STAGE

Tutte le informazioni sono disponibili qui:

<http://sfbct.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/stages-tirocini>

### 6. SEGNALAZIONE E RECLAMI

Al fine di far emergere criticità e differenti punti di vista, nell'ottica del miglioramento continuo, è stato predisposto un form che permetterà di acquisire segnalazioni, suggerimenti e reclami da tutti i portatori d'interesse. Il form è disponibile qui: <http://www.unimc.it/it/qualita/segnalazioni-e-reclami>

### 7. ESAMI DI LAUREA E PROVE FINALI

Tutte le informazioni sono disponibili qui:

<http://sfbct.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/esami-di-laurea-1>

### 8. REGOLAMENTI E REGOLAMENTI DIDATTICI DEI CORSI DI STUDIO

Tutte le informazioni sono disponibili qui:

<http://sfbct.unimc.it/it/dipartimento/organismi-e-regolamenti/regolamenti>

### 9. CORSI A ESAURIMENTO E COMPLETAMENTE DISATTIVATI

Le lezioni relative agli insegnamenti posti ad esaurimento o completamente disattivati, non vengono più erogate. Rimane però salvo il diritto a sostenere gli esami di profitto con i programmi già acquisiti. Pertanto, il Dipartimento provvede annualmente a nominare apposite Commissioni d'esame.

Tutte le informazioni relative alle procedure da seguire e alle commissioni sono disponibili al link:

<http://sfbct.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/recupero-attivita-disattivate>.

### 10. EASY UNIMC TUTORIAL VISUALI E TESTUALI

I **tutorial visuali e testuali**, come supporto all'utilizzo dei servizi on line per la gestione della carriera degli studenti (immatricolazioni, pre-iscrizioni, compilazione piani studio, prenotazione esami da web, compilazione della domanda di riduzione tasse, ecc.), sono disponibili qui:

<http://adoss.unimc.it/it/easy-unimc>