

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI

BANDO DI AMMISSIONE

Anno Accademico 2014-15

Art.1 - Indizione

E' indetto per l'Anno Accademico 2014/15 il concorso pubblico, per titoli ed esame, per l'ammissione alla Scuola di specializzazione in Beni storici artistici dell'Università degli Studi di Macerata.

Art.2 - Requisiti per accesso e posti disponibili

Alla Scuola possono accedere:

A. Coloro che sono in possesso del titolo di Laurea magistrale o specialistica nella Classi delle Lauree LM-89 in Storia dell'arte; LM-11 in Scienze per la conservazione dei Beni culturali; LM-2 in Archeologia; LM-3 in Architettura del paesaggio; LM-10 in Conservazione dei beni architettonici ed ambientali; LM-12 in Design; LM-15 in Filologia, letterature e storia dell'antichità; LM-39 in Linguistica; LM-43 in Metodologie informatiche per le discipline umanistiche; LM-49 in Progettazione e gestione dei sistemi turistici; LM-76 in Scienze economiche per l'ambiente e la cultura; LM-84 in Scienze storiche.

Tra i possessori del Diploma delle classi delle lauree sopra elencate, sono ammessi al concorso di ammissione coloro che abbiano conseguito un minimo di 80 CFU nell'ambito caratterizzante e non meno di 20 CFU in quelli affini della Scuola, previa valutazione dei curricula personali da parte della Commissione valutatrice per l'ammissione al primo anno della Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici, nominata dal Rettore.

- I settori scientifico-disciplinari dell'ambito caratterizzante della Scuola sono i seguenti:

L-ART/01 – Storia dell'arte medievale; L-ART/02 – Storia dell'arte moderna; L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea; L-ART/04 – Museologia e critica artistica e del restauro; ICAR/16 – Architettura degli interni e allestimento; ICAR/19 – Restauro; SPS/08 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi; SECS-P/08 – Economia e gestione delle imprese; IUS/10 – Diritto amministrativo.

- I settori scientifico-disciplinari degli ambiti affini della Scuola sono i seguenti:

L-ART/04 – Museologia e critica artistica e del restauro; ICAR/16 – Architettura degli interni e allestimento; ICAR/19 – Restauro; CHIM/12 – Chimica dell'ambiente e dei beni culturali; FIS/07 – Fisica applicata (a beni culturali, ambientali, biologia e medicina); SECS-P/07 – Economia aziendale; SECS-P/10 – Organizzazione aziendale; SPS/08 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi; IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico; IUS/14 – Diritto dell'unione europea.

Gli eventuali debiti formativi devono essere colmati prima della partecipazione al concorso di ammissione alla Scuola.

B. Coloro che siano in possesso di un Diploma di laurea (DL) del precedente ordinamento quadriennale, corrispondente alle lauree in: *Conservazione dei Beni culturali; Dams; Lettere; Lingue e civiltà orientali; Storia e conservazione dei Beni architettonici ed ambientali; Storia e conservazione dei Beni culturali; Architettura, Scienze della Formazione primaria (ex Magistero).*

C. (Iscrizione condizionata) Gli studenti iscritti ad un corso di laurea magistrale o specialistica o di un ordinamento previgente, relativamente ai corsi di laurea previsti nei punti **A e B**, che prevedano di laurearsi entro e non oltre il giorno precedente lo svolgimento della prova di ammissione. I candidati sono ammessi al concorso con riserva.

La Commissione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti prescritti.

Il numero dei candidati ammissibili al primo anno è fissato in un massimo di 20 unità, più un numero di candidati fino al 30% dei posti disponibili riservati ai dipendenti in servizio presso il Ministero per i Beni e le Attività culturali.
Il numero dei candidati ammissibili non può superare, comunque, il **massimo di 30 unità**.

Art. 3 – Iscrizione ai corsi singoli, modalità e termini di scadenza

E' previsto l'accesso alla frequenza dei **corsi singoli della Scuola** per coloro i quali siano in possesso del diploma di Laurea triennale o magistrale e /o specialistica o del previgente ordinamento secondo quanto previsto dall'art. 17, comma 3, del Regolamento didattico di Ateneo.

Come previsto dalla Guida amministrativa dello studente per l'A.A. 2014/15, ciascuna iscrizione ai corsi singoli consente di frequentare un numero di insegnamenti corrispondente a **12 CFU**, di sostenere i relativi esami e di ottenere il riconoscimento dei rispettivi CFU.

L'iscrizione ai corsi singoli consente di optare per la frequenza di ciascuna delle discipline dell'intera offerta didattica erogata per l'A.A. 2014/15.

Le domande d'iscrizione ai corsi singoli potranno essere presentate, a condizione dell'effettiva attivazione del corso per l'a.a 2014-2015, a decorrere dall'**11 ottobre 2014** ed entro l'inizio delle lezioni del singolo corso; il modulo di domanda è reperibile nella sezione MODULISTICA del sito www.unimc.it/segreteria.

Ai fini dell'iscrizione è necessario far pervenire agli Uffici della Segreteria Studenti i seguenti documenti:

- 1) modulo d'iscrizione in marca da bollo da euro 16,00;
- 2) copia quietanza di pagamento di euro 200,00 ogni 12 CFU;

Non sono previsti importi inferiori per un numero di CFU inferiore a 12; l'arrotondamento deve quindi essere fatto sempre al multiplo di 12 superiore (ad.es.: 12 CFU: euro 200,00; 13 CFU: euro 400).

Il pagamento va effettuato secondo le "modalità alternative" (vedi *Guida amministrativa dello studente 2014-15*); nella causale è necessario indicare il

nominativo e la dicitura "iscrizione ai corsi singoli della Scuola di specializzazione in Beni storici artistici";

3) due foto formato tessera;

4) copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.

L'iscrizione ai corsi singoli non attribuisce lo *status* di studente per quel che concerne il complesso di diritti e doveri connessi a tale *status*. Lo studente iscritto presso l'Ateneo maceratese non può chiedere il riconoscimento di eventuali esami e dei relativi crediti acquisiti al termine della frequenza di corsi singoli attivati da altri Atenei per discipline già previste nel suo percorso formativo a Macerata. Le richieste di iscrizione da parte di studenti stranieri verranno accolte previa verifica della sussistenza delle relative condizioni, secondo le vigenti disposizioni normative. L'iscrizione al corso singolo ha validità solo per l'anno accademico di riferimento; pertanto, il relativo esame di profitto deve essere sostenuto entro l'ultima sessione di esami del relativo anno accademico.

Art. 4 – Modalità di presentazione delle domande di ammissione alla Scuola e termini di scadenza

Le domande di ammissione al concorso per l'ammissione alla Scuola di specializzazione, redatte in carta semplice, secondo il fac-simile in allegato, indirizzate al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Macerata, Scuola di specializzazione in Beni storici artistici, c/o il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei beni culturali e del turismo, Piazzale L. Bertelli, Ctrd. Vallebona, 62100, Macerata, potranno:

- essere presentate direttamente presso la sede della Scuola, all'indirizzo di cui sopra, dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle ore 12.00;
- essere spedite al medesimo indirizzo, a mezzo servizio postale, raccomandata A/R, con avviso di ricevimento (non fa fede il timbro postale);
- essere spedite a mezzo Posta Elettronica Certificata (PEC), inviando, da un indirizzo di PEC personale, una e-mail all'indirizzo ateneo@pec.unimc.it contenente (in alternativa):
 - 1- la scansione della domanda di partecipazione compilata e sottoscritta dal titolare della PEC e ogni altro documento richiesto, in formato PDF, unitamente alla scansione di un documento di identità in corso di validità;
oppure
 - 2- il modulo di domanda compilato e corredato dalla propria firma digitale (certificata da soggetto iscritto all'apposito elenco tenuto dal CNIPA) e ogni altro documento richiesto, in formato PDF.

Il termine per la presentazione delle domande di ammissione alla Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici è fissato al

18 SETTEMBRE 2014, ORE 13.00

Sulla busta dovrà essere apposta la dicitura: "Domanda di ammissione alla Scuola di specializzazione in Beni storici artistici, Università degli Studi di Macerata".

Nel caso di presentazione della domanda di ammissione ai sensi dell'art. 1, comma D, va indicata anche la dicitura "Iscrizione condizionata".

Le domande corredate da documentazione carente o irregolare o quelle spedite oltre il termine indicato saranno respinte.

I requisiti e i titoli richiesti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

Nel caso di presentazione della domanda di ammissione ai sensi dell'art. 1, comma D, il titolo di studio deve essere conseguito entro e non oltre il giorno precedente lo svolgimento della prova di ammissione.

A tal fine lo studente dovrà obbligatoriamente presentare un'autocertificazione dell'avvenuto conseguimento del Diploma.

Alla domanda di ammissione, redatta secondo il fac-simile allegato contenente la dichiarazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. 445/2000, i candidati dovranno allegare i seguenti documenti:

1. Dichiarazione sostitutiva di certificazione del Diploma di laurea, secondo la normativa vigente e secondo le seguenti specifiche:

1.1. per i laureati in possesso di laurea magistrale e/o specialistica:

1.1.1. dichiarazione sostitutiva di laurea magistrale e/o specialistica, comprensiva della classe di laurea, dell'indicazione completa degli esami sostenuti, dei CFU e dei S.S.D. (settori scientifico-disciplinari), con l'indicazione del titolo tesi, disciplina e relatore;

1.1.2. dichiarazione sostitutiva di laurea triennale, comprensiva della classe di laurea, dell'indicazione completa degli esami sostenuti, dei CFU e dei S.S.D., con l'indicazione del titolo tesi, disciplina e relatore;

1.2. per i laureati vecchio ordinamento:

1.2.1. dichiarazione sostitutiva del Diploma di laurea, secondo la normativa vigente, comprensiva dell'indicazione completa degli esami sostenuti e della votazione finale, con l'indicazione del titolo tesi, della disciplina e del relatore;

2. fotocopia fronte-retro di un documento d'identità personale in corso di validità;
3. fotocopia del codice fiscale;
4. copia rilegata della tesi di laurea, in originale o in copia conforme all'originale;
5. originale o copie conformi all'originale di eventuali pubblicazioni a stampa o in corso di stampa (comprovato dalla formale lettera di accettazione dell'editore o della rivista) nelle materie attinenti alla specializzazione;
6. altri titoli purché attinenti alle materie della Scuola di specializzazione;
7. documenti attestanti l'attività svolta, in Italia o all'estero, successivamente al conseguimento della laurea richiesta per l'ammissione alla Scuola, in laboratori universitari o extrauniversitari altamente qualificati.

I predetti documenti possono essere ritirati dai concorrenti entro i cento giorni a partire dalla pubblicazione della graduatoria di merito, dopodiché saranno definitivamente archiviati.

Gli allegati di cui ai punti 1) e 2) sono necessari e obbligatori a pena di esclusione.

I documenti ed i titoli di cui ai punti successivi potranno essere presentati o inviati per posta a corredo dell'“*Elenco dei titoli presentati*” (tesi e/o pubblicazioni) redatto secondo il fac-simile, entro gli stessi termini previsti per la domanda di ammissione al concorso. Non sarà consentito il riferimento generico a documenti e titoli presentati presso questa Amministrazione allegati a domande di partecipazione ad altri concorsi. Non saranno accettati titoli, certificazioni od attestati diversi da quelli indicati nel presente articolo, ne' saranno in alcun modo presi in considerazione documenti, dichiarazioni, titoli e pubblicazioni pervenuti oltre la scadenza.

Coloro che siano stati riconosciuti portatori di handicap, ai sensi della legge 5.2.1992, n. 104, successivamente modificata dalla legge 28.1.1999 n. 17 e dalla legge n. 53 del 2000, dovranno allegare alla domanda di partecipazione, oltre ad idonea documentazione che attesti il riconoscimento dell'handicap da parte delle autorità preposte, esplicita richiesta di specifici ausili e/o eventuali tempi aggiuntivi per poter sostenere la prova di ammissione.

L'elenco degli ammessi alla prova di selezione sarà pubblicato a far data dal **22 settembre 2014** nel sito internet della Scuola alla pagina <http://www.unimc.it/beniculturali-ssbsa> e affisso presso la sede della Scuola, c/o il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei beni culturali e del turismo, Piazzale L. Bertelli, Ctrd. Vallebona, 62100, Macerata. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Art.5 – Valutazione dei titoli

Sono titoli valutabili per il concorso di ammissione alla Scuola:

- a) il voto di laurea;
- b) la tesi di laurea;
- c) pubblicazioni nelle materie attinenti alla specializzazione;
- d) altri titoli attinenti alle materie della Scuola di specializzazione (in particolare i diplomi di archivistica, paleografia e diplomatica conseguiti presso le scuole istituite presso gli archivi di Stato e del Diploma rilasciato dalla Scuola Vaticana).

Ai fini della formulazione della graduatoria di merito, la ripartizione del punteggio dei titoli a disposizione della Commissione esaminatrice risulta così costituita:

- a) fino ad un massimo di 10 punti per il voto di laurea;
- b) fino ad un massimo di 10 punti per la tesi di laurea;
- c) fino ad un massimo di 10 punti per le pubblicazioni;
- d) fino ad un massimo di 10 punti per gli altri titoli.

Qualora la tesi di laurea sia stata oggetto di pubblicazione scientifica non potrà essere valutata come pubblicazione ai sensi del punto c.

Art. 6 - Prova d'esame, convocazione e Commissione esaminatrice

Per l'ammissione alla Scuola di specializzazione in Beni storici artistici è richiesto il superamento di un esame consistente in un colloquio orale che verterà su argomenti inerenti i temi fondamentali relativi alle discipline storico-artistiche della Storia dell'arte medievale, della Storia dell'arte moderna, della Storia dell'arte contemporanea, della Museologia, della Critica artistica e del Restauro.

La Commissione esaminatrice sarà nominata con provvedimento del Direttore della Scuola.

La prova di ammissione si svolgerà presso i locali della Scuola di specializzazione in Beni storici artistici, c/o il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei beni culturali e del turismo, Piazzale L. Bertelli, Ctrd. Vallebona, 62100, Macerata, il **giorno 24 settembre 2014 alle ore 14.00**.

Il presente avviso della prova d'esame ha valore di notifica a tutti gli effetti, nessuna ulteriore comunicazione verrà inviata ai candidati.

I candidati saranno ammessi a sostenere il colloquio previa esibizione di un idoneo documento di riconoscimento in corso di validità.

La graduatoria finale della prova sarà affisso all'albo della Scuola e pubblicata a far data dal 26 settembre 2014 sul sito internet della Scuola alla pagina: <http://www.unimc.it/beniculturali-ssbsa>.

Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

La prova si intenderà superata se sarà stata riportata una votazione di almeno 21/30 (ventuno/trentesimi).

Art. 7 - Graduatoria di merito ed iscrizioni

Sono ammessi a frequentare la Scuola di specializzazione in Beni storici artistici i candidati che, in relazione al numero dei posti disponibili, si siano collocati in posizione utile nella graduatoria compilata sulla base del punteggio complessivo riportato. In caso di parità di punteggio è ammesso il candidato più giovane di età.

I vincitori di concorso, pena l'esclusione, dovranno perfezionare la pratica di iscrizione alla Scuola di specializzazione presso la Segreteria Studenti del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni culturali e del Turismo - Piazzale L. Bertelli, Ctrd. Vallebona, 62100, Macerata - entro e non oltre le ore 13.00 del 10 ottobre 2014, mediante presentazione dei seguenti documenti:

- a) domanda di immatricolazione, redatta su apposito modulo disponibile presso la Segreteria Studenti o sul sito della scuola: <http://www.unimc.it/beniculturali-ssbsa> e indirizzata al Magnifico Rettore;
- b) due fotografie formato tessera;
- c) quietanza del pagamento della prima rata della tassa di iscrizione;
- d) fotocopia fronte-retro di un documento d'identità personale in corso di validità.

È in ogni caso vietata la contemporanea iscrizione a più Scuole di specializzazione in diverse Università o a più corsi della stessa Università.

Nel caso di rinuncia di uno o più candidati ammessi è previsto il subentro secondo l'ordine di graduatoria.

Art. 8 - Tasse e contributi

8.1. L'importo annuale della tassa di iscrizione per la frequenza della Scuola di specializzazione in Beni storici artistici è pari a € 1.800,00 comprensivo del bollo virtuale di 16 euro e della tassa regionale per il diritto allo studio universitario di 140 euro. Il pagamento sarà suddiviso in due rate:

- I rata pari a € 900,00 da pagare all'atto dell'iscrizione;
- Il rata pari a € 900,00 da pagare entro e non oltre il 31 maggio 2015.

L'importo di iscrizione ai corsi singoli è pari ad € 200. Ciascuna iscrizione ai corsi singoli consente di frequentare un numero di insegnamenti corrispondente a **12 CFU**, di sostenere i relativi esami e di ottenere il riconoscimento dei rispettivi CFU.

Non sono previsti importi inferiori per un numero di CFU inferiore a 12.

Art. 9 – Convenzioni

Una Convenzione siglata tra il Ministero per i Beni e le attività culturali e l'Università degli Studi di Macerata offre condizioni agevolate per l'iscrizione ai dipendenti del Ministero, prevedendo un numero di posti aggiuntivi rispetto a quelli previsti, pari al 30% del totale degli iscritti ammissibile, una riduzione del 15% sull'importo annuale delle tasse e dei contributi, il riconoscimento dei crediti formativi universitari in base all'attività professionale svolta, nonché ai titoli culturali eventualmente posseduti o alla partecipazione ad ulteriori esperienze formative di profilo coerente con il *curriculum* della Scuola di specializzazione. Saranno presi in considerazione i percorsi interni di qualificazione, riqualificazione ed aggiornamento, il tutto opportunamente documentato.

Art. 10 - Responsabile del Procedimento e diritto di accesso

Ai sensi delle disposizioni vigenti è nominato responsabile del procedimento amministrativo, per ogni adempimento che non sia di competenza della Commissione giudicatrice, il dott. Adriano Morelli, Responsabile Amministrativo del Dipartimento (sfbct@unimc.it – tel. +39.0733 258 5929).

Art. 11 - Trattamento dei dati personali

I dati personali forniti dai candidati saranno raccolti dall'Università degli Studi di Macerata e trattati per le finalità di gestione della selezione e delle attività procedurali correlate, secondo le disposizioni del D.lgs. 30 Giugno 2003, n. 196.

Art. 12 - Disposizioni finali

Per quanto non espressamente previsto nel presente bando si rimanda alle disposizioni ed alla normativa vigenti in materia. Il presente bando è affisso all'Albo della Scuola e reso disponibile sul sito della Scuola all'indirizzo: <http://www.unimc.it/beniculturali-ssbsa>.

La predetta pubblicazione ha valore di notifica ufficiale agli interessati a tutti gli effetti e conseguenze di legge.

Macerata, li 23 LUG. 2014

IL RETTORE


Il/La sottoscritto/a

Cognome _____ Nome _____

nato/a a _____ Prov. _____ il _____

e residente a _____ Prov. _____ Cap. _____

Via _____ n°. _____

domicilio eletto ai fini del concorso :

Via _____ n°. _____

Città _____ Prov. _____ Cap. _____

Telefono _____ cellulare _____ e-mail _____

CHIEDE

di partecipare alla prova di ammissione alla
Scuola di Specializzazione in Beni Storici Artistici
per l'Anno Accademico **2014/15**,

DICHIARA

sotto la propria responsabilità (barrare l'opzione che interessa):

A) di essere in possesso del diploma di laurea in conseguito nell'a.a.....
in data....., con votazione.....su centodieci presso l'Università di.....

ovvero

B) di sostenere l'esame di laurea in il prossimo
presso la Facoltà didell'Università degli Studi di

e di impegnarsi a consegnare i documenti, di cui all' art. 4 del Bando, il giorno di svolgimento della prima prova di ammissione.

ALLEGA ALLA PRESENTE

- a) per i laureati con laurea magistrale e/o specialistica: dichiarazione sostitutiva del diploma di laurea, comprensiva della classe di laurea, dell'indicazione completa degli esami sostenuti, dei CFU e dei S.S.D., con l'indicazione del titolo tesi, disciplina e relatore;
- b) per i laureati vecchio ordinamento: dichiarazione sostitutiva del diploma di laurea, conforme all'originale, secondo la normativa vigente, comprensiva dell'indicazione completa degli esami sostenuti e della votazione finale, con l'indicazione del titolo tesi, disciplina e relatore;
- c) autocertificazione del diploma di laurea triennale (iscrizione condizionata - modulo sotto allegato), comprensiva della classe di laurea, dell'indicazione completa degli esami sostenuti, dei CFU e dei S.S.D., con l'indicazione del titolo tesi, disciplina e relatore;
- d) fotocopia fronte-retro di un documento d'identità personale in corso di validità;
- e) fotocopia del codice fiscale.

Data _____

firma _____



**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MACERATA
AREA SEGRETERIE STUDENTI**

Il / la Dott. / ssa.

Cognome _____ Nome _____

nato/a a _____ Prov. _____ il _____

Ha presentato domanda di partecipazione alla prova di ammissione alla
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI

Iscrizione condizionata

in data

Il Responsabile dell'Ufficio

.....

Il/La sottoscritto/a

Cognome _____ Nome _____

nato/a a _____ Prov. _____ il _____

e residente a _____ Prov. _____ Cap. _____

Via _____ n°. _____

in relazione alla prova di ammissione alla Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici per l'Anno Accademico 2014/2015,

con il presente elenco dei titoli presentati

TRASMETTE

a) copia rilegata della tesi di laurea, in originale o in copia conforme all'originale:

- tesi di laurea vecchio ordinamento;
- tesi di laurea triennale;
- tesi di laurea magistrale

b) originale o copie conformi all'originale di eventuali pubblicazioni a stampa o in corso di stampa (comprovato dalla formale lettera di accettazione dell'editore o della rivista) nelle materie attinenti alla specializzazione:

c) altri titoli purché attinenti alle materie della Scuola di specializzazione:

d) documenti attestanti l'attività svolta, in Italia o all'estero, successivamente al conseguimento della laurea richiesta per l'ammissione alla Scuola, in laboratori universitari o extrauniversitari altamente qualificati, al fine della riduzione dell'obbligo di frequenza:

e) fotocopia fronte-retro di un documento d'identità personale in corso di validità;

f) fotocopia del codice fiscale

Data _____

firma _____



**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MACERATA
AREA SEGRETERIE STUDENTI**

Il / la Dott. / ssa.

Cognome _____ Nome _____

nato/a a _____ Prov. _____ il _____

Ha presentato i titoli relativi alla prova di ammissione alla
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI

Iscrizione condizionata

in data

Il Responsabile dell'Ufficio

.....